

สารบัญ

บทคัดย่อ	2
Abstract	4
กิตติกรรมประกาศ	6
สารบัญ	7
สารบัญตาราง	8
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาการวิจัย	9
1.2 วัตถุประสงค์การวิจัย	10
1.3 สมมติฐานการวิจัย	10
1.4 ขอบเขตการวิจัย	10
1.5 กรอบการวิจัย	12
1.6 นิยามศัพท์/นิยามศัพท์เชิงปฏิบัติการ	13
1.7 ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	14
บทที่ 2 แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	15
2.2 การประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	17
2.3 ความยั่งยืนของงานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา บ้านเกาะเกร็ด	20
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	22
บทที่ 4 บริบทและพัฒนาการ งานหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา พื้นที่เมืองที่บ้านเกาะเกร็ด	25
บทที่ 5 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	32
บทที่ 6 การประยุกต์ใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับงานหัตถกรรม เครื่องปั้นดินเผาพื้นเมือง	45
บทที่ 7 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	53
บรรณานุกรม	61
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้ร่วมสัมมนากลุ่มย่อย	63
ภาคผนวก ข แบบสัมภาษณ์และแบบสอบถาม	64

สารบัญตาราง

ตารางที่ 1 จำนวนนักท่องเที่ยวเฉลี่ยในแต่ละวัน และอัตราการเพิ่ม	33
ตารางที่ 2 เปรียบเทียบราคาวัตถุดิบที่ปรับตัวสูงขึ้น	35
ตารางที่ 3 เปรียบเทียบราคาขายและต้นทุนการผลิตที่สูงขึ้น ของผลิตภัณฑ์ 2 ประเภท	37
ตารางที่ 4 สรุปเปรียบเทียบจุดแข็งและจุดอ่อนซึ่งวิเคราะห์จาก สภาพแวดล้อมภายใน	42
ตารางที่ 5 สรุปเปรียบเทียบโอกาสและอุปสรรคซึ่งวิเคราะห์จาก สภาพแวดล้อมภายนอก	42
ตารางที่ 6 เปรียบเทียบกลยุทธ์หรือยุทธศาสตร์ที่ได้จากการวิเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่าง จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาสและอุปสรรค	43
ตารางที่ 7 สรุปการประยุกต์ใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในอดีตและ แนวโน้มในอนาคต	47

