

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญภาพ	ช
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญของปัญหาการวิจัย	1
วัตถุประสงค์การวิจัย	4
ขอบเขตการวิจัย	5
กรอบแนวคิดการวิจัย	6
สมมติฐานการวิจัย	6
นิยามศัพท์เชิงปฏิบัติการ	6
ประโยชน์ที่ได้รับ	7
บทที่ 2 การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	8
แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับสื่อเสียงบรรยายภาพ	9
ความหมายของสื่อเสียงบรรยายภาพ	9
ความสำคัญของสื่อเสียงบรรยายภาพ	10
องค์ประกอบในกระบวนการผลิตสื่อเสียงบรรยายภาพ	12
หลักการผลิตสื่อเสียงบรรยายภาพทางการศึกษา	14
แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนารูปแบบการสอน	19
แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนทางไกล	22
ระบบการเรียนการสอนทางไกล	22
ระบบการเรียนการสอนทางไกลของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	24
แนวคิดที่เกี่ยวข้องสื่อการศึกษากับผู้ที่มีความบกพร่องทางการมองเห็น	28
ความหมายของบุคคลที่มีความบกพร่องทางการมองเห็น	28
ความหมายของประเภทและสื่อ	28
ความสำคัญของสื่อ	29
สื่อการศึกษาสำหรับคนตาบอด	30

สารบัญ

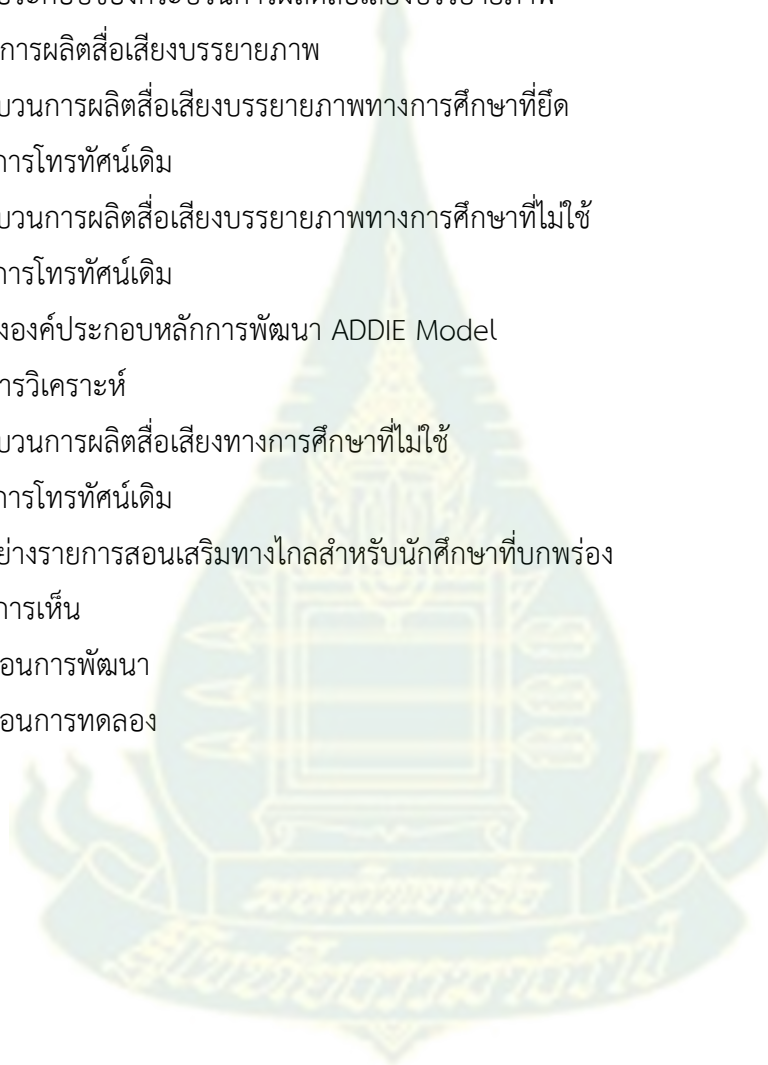
	หน้า
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	33
งานวิจัยในประเทศ	33
งานวิจัยต่างประเทศ	35
บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย	39
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	39
เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง	39
การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	39
การดำเนินการวิจัย	43
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	55
บทที่ 4 ผลการวิจัย	56
ผลการวิจัยระยะที่ 1 ขั้นการพัฒนาสื่อเสียงบรรยายภาพ	56
ผลการวิจัยระยะที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	70
ผลการวิจัยระยะที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจ	71
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	74
สรุปผลการวิจัย	74
อภิปรายผลการวิจัย	76
ข้อเสนอแนะ	78
บรรณานุกรม	80
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ	84
ภาคผนวก ข แบบประเมินความสอดคล้องของข้อคำถาม	87
ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามแบบประเมิน	
ภาคผนวก ค แบบประเมิน	98
ภาคผนวก ง บทรายการสื่อเสียงบรรยายภาพ	107
ภาคผนวก จ ตัวอย่างรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับผู้บกพร่องทางการเห็น	118
ภาคผนวก ฉ Link เชื่อมโยงรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับผู้บกพร่องทางการมองเห็น	132
ภาคผนวก ช แบบทดสอบ	135
ภาคผนวก ซ ค่าสถิติการตรวจคุณภาพแบบทดสอบ	147
ภาคผนวก ฅ หนังสือรับรองการขอจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์	152

สารบัญ	หน้า
	154
ภาคผนวก ญ ตัวอย่างหนังสือเข้าร่วมโครงการวิจัย	157
ภาคผนวก ฎ ตัวอย่างสื่อสังคมออนไลน์ในการติดต่อสื่อสารกลุ่ม ตัวอย่าง	160
ภาคผนวก ฏ ประวัติผู้วิจัย	161



สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1-1	กรอบแนวคิดการวิจัย	6
2-1	ลักษณะการสื่อสารของสื่อที่มีการทำเสียงบรรยายภาพ	10
2-2	องค์ประกอบของกระบวนการผลิตสื่อเสียงบรรยายภาพ	12
2-3	หลักการผลิตสื่อเสียงบรรยายภาพ	15
2-4	กระบวนการผลิตสื่อเสียงบรรยายภาพทางการศึกษาที่ยึด รายการโทรทัศน์เดิม	16
2-5	กระบวนการผลิตสื่อเสียงบรรยายภาพทางการศึกษาที่ไม่ใช่ รายการโทรทัศน์เดิม	17
3-1	แสดงองค์ประกอบหลักการพัฒนา ADDIE Model	44
3-2	ขั้นการวิเคราะห์	45
3-3	กระบวนการผลิตสื่อเสียงทางการศึกษาที่ไม่ใช่ รายการโทรทัศน์เดิม	50
3-4	ตัวอย่างรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับนักศึกษาที่บกพร่อง ทางการเห็น	51
3-5	ขั้นตอนการพัฒนา	52
3-6	ขั้นตอนการทดลอง	54



สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
2-1	การประยุกต์ใช้แนวคิด ทฤษฎี พัฒนาสื่อเสียงบรรยายภาพ	38
3-1	ตารางสรุปผลค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) ข้อสอบ	43
3-2	แผนแสดงระยะเวลาการทำงาน	46
3-3	แผนการดำเนินงานผลิตรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับนักศึกษาที่มีความบกพร่องทางการเห็น	48
4-1	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของบทสื่อเสียงบรรยายภาพ	60
4-2	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของบทสื่อเสียงบรรยายภาพ เรื่องที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย	61
4-3	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของบทสื่อเสียงบรรยายภาพ เรื่องที่ 2 เทคโนโลยีไทย	62
4-4	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของบทสื่อเสียงบรรยายภาพ เรื่องที่ 3 ประเพณีและการละเล่น	63
4-5	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของบทสื่อเสียงบรรยายภาพ เรื่องที่ 4 ศิลปกรรมของไทย	64
4-6	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพทางเทคนิคของสื่อเสียงบรรยายภาพ	65
4-7	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับผู้บกพร่องทางการ เรื่องที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย และดนตรีไทย	66
4-8	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับผู้บกพร่องทางการ เรื่องที่ 2 เทคโนโลยีไทย	67
4-9	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับผู้บกพร่องทางการ เรื่องที่ 3 ประเพณีและพิธีกรรม	68
4-10	ค่าสถิติของผลการประเมินคุณภาพของรายการสอนเสริมทางไกลสำหรับผู้บกพร่องทางการ เรื่องที่ 4 ทัศนศิลป์ไทย	69
4-11	ผลคะแนนการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน	70
4-12	การเปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน	71
4-13	ค่าสถิติของผลการประเมินความพึงพอใจต่อรายการสอนเสริมทางไกล	71