ชื่อเรื่อง การมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการทางมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว กรณีศึกษาอุทยาน

ประวัติศาสตร์สุโขทัยในประเทศไทย

ชื่อผู้วิจัย รองศาสตราจารย์ ดร.ราณี อิสิชัยกุล และรองศาสตราจารย์ ดร.รชพร จันทร์สว่าง

ปีที่แล้วเสร็จ 2563

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) ศึกษาการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (2) ศึกษาการมี ส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวของประเทศไทย และ (3) จัดทำ Online Education Resources เรื่องการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวของประเทศไทย งานวิจัยนี้เป็นงานวิจัยแบบผสมเชิงคุณภาพ และเชิงปริมาณ ประชากรและกลุ่มตัวอย่างคือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและภาคีต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม เพื่อท่องเที่ยวและการมีส่วนร่วมของชุมชน เพื่อสัมภาษณ์เชิงลึกผู้ให้ข้อมูลหลักประกอบด้วยผู้บริหารของหน่วยงานวางแผน ภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคชุมชน และภาควิชาการที่เกี่ยวข้อง จำนวน 27 คน และสนทนากลุ่มกับตัวแทนชุมชนในพื้นที่จำนวน 25 คน ระหว่างเดือนพฤษภาคมถึงเดือนกรกฎาคม 2562 และผู้วิจัยได้แจกแบบสอบถามกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคชุมชน จำนวน 104 คน การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณจากแบบสอบถามด้วยค่าสถิติเชิงพรรณนาและเชิงอนุมาน การ วิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพใช้การวิเคราะห์เชิงเนื้อหา

ผลการวิจัยพบว่า (1) กรมศิลปากรกำหนดนโย<mark>บายแล</mark>ะจัดทำแผนแม่บทเพื่อพัฒนาเมืองโบราณสุโขทัยให้เป็น อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย เมื่อ พ.ศ. 2519 ซึ่งเป็นแผ<mark>นงานสงวนรัก</mark>ษา อนุรักษ์ และซ่อมแชมโบราณสถานอันเป็นมรดกทาง ์ ศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาให้เป็นประโยชน์ต่อเศรษฐกิจ<mark>และสังคม โดยได้รับควา</mark>มร่วมมือจากชุมชน การจัดการอุทยานฯ ส่งผล ต่อการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจของชุมชนในทาง<mark>บวกและส่งผลดีต่อการอน</mark>ุรักษ์และฟื้นฟูวัฒนธรรม ผลการวิเคราะห์ความ คิดเห็นเชิงปริมาณ พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย เพื่อการ ท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในภาพรวมอยู่ในระดับมาก (M = 3.72) แต่อุทยานๆ ยังใช้ประโยชน์ด้านการท่องเที่ยวค่อนข้างน้อยและ ไม่กว้างขวางเท่าที่ควร (2) อุทยานฯ มีการให<mark>้ความรู้ด้านคุณค่าและความสำคัญของอุทยาน</mark>เพื่อสร้างความตระหนักในการอนุรักษ์ มรดกทางวัฒนธรรมของชุมชน ได้เปิดโอกาสให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ในโบราณสถาน แต่ไม่ได้มีนโยบายในการ สร้างกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชนในการพัฒนาและจัดการอุทยานฯ ผลการวิเคราะห์ความคิดเห็นเกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของ ชุมชนในการจัดการอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีระดับความคิดเห็น เกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของชุมชนในภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง (M = 3.21) สำหรับผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ฯ พบว่า การ ้ มีส่วนร่วมในการจัดการอุทยานประวัต<mark>ิศาสตร์สุโขทัยเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยื</mark>นใ<mark>นภาพรวม มีค</mark>วามสัมพันธ์ในทิศทางบวกในระดับ ปานกลาง (r= .526) อย่างไรก็ดี กรมศิลปากรกำลังปรับปรุงพระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ซึ่งจะเปิดโอกาสให้องค์กร ปกครองส่วนท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการจัดการโบราณสถานมากขึ้น (3) คณะวิจัยได้ออกแบบสื่อ Open Educational Resource จาก ผลการวิจัยเป็นรายการเรื่อง "Sustainable Heritage Tourism Management and Community Involvement of Sukhothai Historical Park, Thailand" มีความยาวประมาณ 20 นาที โดยแบ่งออกเป็น 3 ตอน

คำสำคัญ การมีส่วนร่วมของชุมชน การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย

Title: Community Involvement in Cultural Heritage Management for Tourism: A Case Study of

Sukhothai Historical Park in Thailand

Researchers: Associate Professor Dr. Ranee Esichaikul and Associate Professor Dr. Rochaporn Chansawang

Year: 2020

ABSTRACT

The purposes of this research were (1) to examine sustainable heritage tourism management; (2) to study community involvement related to cultural heritage management; (3) to develop an open educational resources for community involvement in cultural heritage management of Sukhothai Historical Park. This research was a mixed method of qualitative and quantitative research. Population were stakeholders in various sectors related to sustainable heritage tourism management and community involvement. In-depth interviews were conducted with twenty-seven key informants from public sector, private sector, local communities, and academic experts in the area. Focus group discussion with 25 local communities were conducted through purposive sampling during January to April 2018. 104 Questionnaires were distributed among stakeholders in the park and local communities. For quantitative data analysis, statistical descriptive and inferential analysis was employed. For qualitative data analysis, content analysis was used to analyze data.

The results showed that (1) Fine Arts Department had set up policies and master plan to develop Sukhothai Historical Park in 1976. Major park plans included archaeological excavation and conservation cultural heritages for economic and social benefits. The Park Authority developed and conserved archeological sites with local community assistances. Park management has made positive impact upon local economy and contribution by generating extra income for local people, as well as positive social and cultural impact upon cultural conservation and restoration of the world heritages. The quantitative results showed that the respondent opinions for sustainable historical park management for tourism was overall at a high level (M = 3.72). However, the Park Authority has not yet utilized archaeological heritages in the park for more benefits of tourism development and promotion. (2) The Park Authority raises public awareness and educates local people about the value and preservation of cultural heritage. The Park Authority has given an opportunity for local people to participate in major cultural events in the park, but it has no specific policies on local participation in park development and management. The respondent opinions for community participation in park management was overall at the moderate level (M = 3.21). The overall correlation value of Sukhothai Historical Park management and community involvement was equal to .526 which indicates a relationship that is positively in a moderate level. However, the Fine Arts Department is revising the related law in order to provide an opportunity for local authority to participate at a higher level in heritage management. (3) The open educational resources titled "Sustainable Heritage Tourism Management and Community Involvement of Sukhothai Historical Park, Thailand" was developed into three parts for 20 minutes long.

Keywords: Community Involvement Sustainable heritage tourism management Sukhothai Historical Park