

ภาคผนวก



ภาคผนวก ก

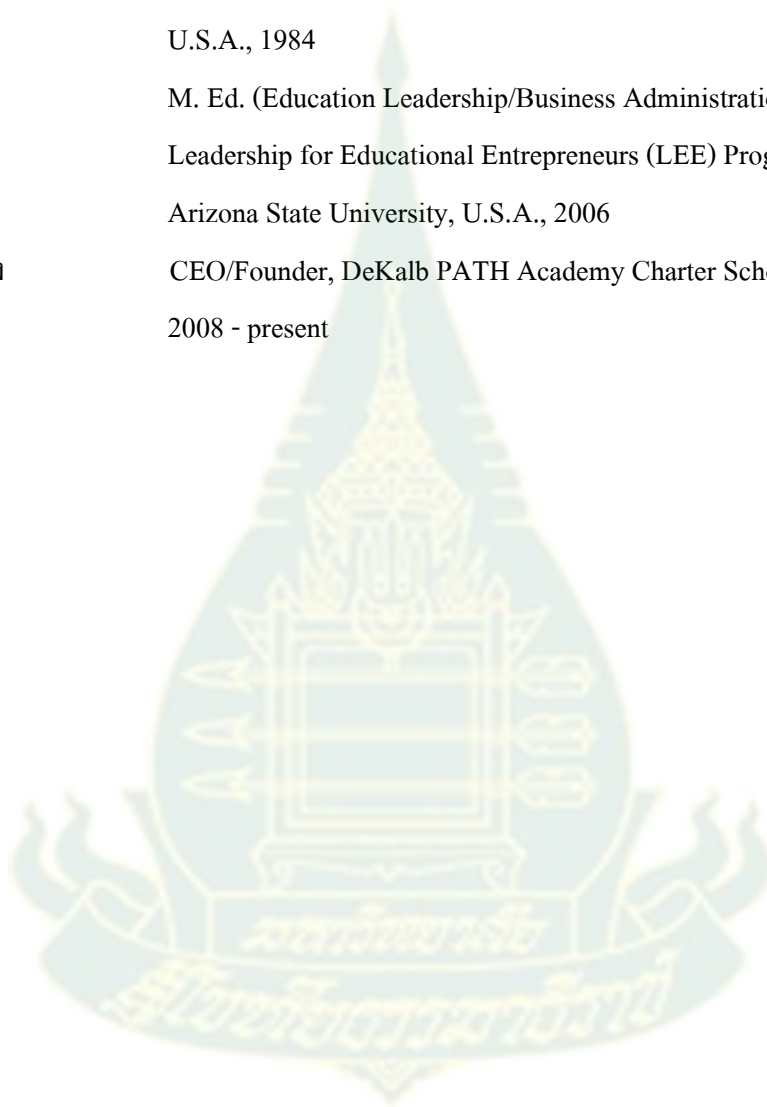
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย



รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

1. ชื่อ รงศาสตราจารย์สมประสงค์ น่วมบุญลือ
วุฒิการศึกษา ค.บ. (ครุศาสตรบัณฑิต)
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ค.ม. (ครุศาสตรมหาบัณฑิต) มัชฌมศึกษา - การสอนสังคมศึกษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ตำแหน่ง ข้าราชการบำนาญ
อาจารย์พิเศษ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
2. ชื่อ รงศาสตราจารย์อมรา รอดคารา
วุฒิการศึกษา ค.บ. (ครุศาสตรบัณฑิต) (เกียรตินิยม)
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ค.ม. (ครุศาสตรมหาบัณฑิต) มัชฌมศึกษา - การสอนสังคมศึกษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ตำแหน่ง ข้าราชการบำนาญ
อาจารย์พิเศษ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3. ชื่อ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติคุณ รุ่งเรือง
วุฒิการศึกษา ค.บ. (ครุศาสตรบัณฑิต) วิชาเอกสังคมศึกษา
วิทยาลัยครูนครปฐม
ศศ.ม. (ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต) สาขาการสอนสังคมศึกษา
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ระดับ 8
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
4. ชื่อ อาจารย์ วิชัย วงศ์สุวรรณ
วุฒิการศึกษา กศ.บ (การศึกษามหาบัณฑิต) (เกียรตินิยมอันดับ 2) วิชาเอกสังคมศึกษา
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา
ศศ.ม (ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต) สาขาการสอนสังคมศึกษา
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ตำแหน่ง ครูวิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนหาดใหญ่วิทยาลัยสมบูรณ์กุลกันยา

5. ชื่อ อาจารย์สุทธีวรรณ ค็อกซ์ (Suttiwan Cox)
- วุฒิการศึกษา B.A. Literature and Foreign Languages, Thammasat University,
Bangkok, Thailand, 1973
M.A. English Literature, Georgia State University, Atlanta, Georgia,
U.S.A., 1984
M. Ed. (Education Leadership/Business Administration) from the
Leadership for Educational Entrepreneurs (LEE) Program at
Arizona State University, U.S.A., 2006
- ตำแหน่ง CEO/Founder, DeKalb PATH Academy Charter School, U.S.A.
2008 - present



ภาคผนวก ข

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การฝึกอบรมทางไกล

เรื่อง การจัดการเรียนการสอน

พหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา



แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนการฝึกอบรมทางไกล
เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา

วัตถุประสงค์ เพื่อประเมินความก้าวหน้าของผู้เข้ารับการฝึกอบรมทางไกล เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา

คำแนะนำ ข้อสอบมีจำนวน 30 ข้อ ใช้เวลาสอบ 30 นาที โปรดอ่านคำถามต่อไปนี้ทีละข้อแล้วทำเครื่องหมาย X ทับตัวเลขหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว ลงในกระดาษคำตอบ

1. ข้อใดคือความหมายของวัฒนธรรม
 1. ประเพณี
 2. บรรทัดฐาน
 3. ความเชื่อของมนุษย์
 4. แบบแผนการดำเนินชีวิต
 5. ความเจริญของมนุษย์
2. ข้อใดคือลักษณะสำคัญของวัฒนธรรม
 1. วัฒนธรรม เป็นสิ่งที่เปลี่ยนแปลงได้
 2. วัฒนธรรม เป็นสิ่งที่มีการพัฒนาและสร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ๆ ได้
 3. วัฒนธรรม ในสังคมหนึ่งๆ ย่อมมีความแตกต่างจากอีกสังคมหนึ่ง
 4. วัฒนธรรม เป็นพฤติกรรมของมนุษย์ที่เกิดจากการเรียนรู้เท่านั้น มิได้เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ
 5. ทุกข้อที่กล่าวมา
3. วัฒนธรรมประเภทที่เกี่ยวกับการควบคุมทางสังคม ได้แก่วัฒนธรรมในข้อใด
 1. กฎหมาย
 2. ค่านิยม
 3. ประเพณีต่างๆ
 4. คำสอนในศาสนา และความเชื่อทางสังคม
 5. ทุกข้อที่กล่าวมา

4. สมาชิกของสังคมดั้งเดิม มีวิธีการเรียนรู้วัฒนธรรมโดยวิธีใดมากที่สุด
 1. การอบรมสั่งสอน
 2. การทดลอง
 3. การสาธิต
 4. การสังเกตและการทำตาม
 5. การลองผิดลองถูก
5. พหุวัฒนธรรม หมายถึงข้อใด
 1. วัฒนธรรมที่แตกต่างกัน
 2. ความหลากหลายทางวัฒนธรรม
 3. ความเชื่อในวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน
 4. ข้อ 1 และข้อ 2
 5. ทั้งข้อ 1 ข้อ 2 และข้อ 3
6. “การมีวิถีชีวิตที่คล้ายกันทั่วโลก” นั้น หมายถึงข้อใด
 1. วัฒนธรรมภูมิภาค
 2. วัฒนธรรมสากล
 3. วัฒนธรรมกลุ่มใหญ่
 4. วัฒนธรรมระดับโลก
 5. วัฒนธรรมนิยม
7. ประเทศใดที่ริเริ่มการจัดการเรียนการสอน โลกศึกษา (Global Education)
 1. อังกฤษ
 2. ฝรั่งเศส
 3. สหรัฐอเมริกา
 4. จีน
 5. ญี่ปุ่น
8. ถ้าจะสร้างความเข้าใจเรื่องพหุวัฒนธรรมให้เกิดขึ้น แนวทางใดต่อไปนี้มีประสิทธิภาพมากที่สุด
 1. การจัดการศึกษา
 2. การอบรมสั่งสอนของครอบครัว
 3. การยึดคำสอนของศาสนา
 4. การใช้แนวทางประชาธิปไตย

5. การพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม
9. การจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรม หมายถึงข้อใด
 1. การจัดการศึกษาที่เน้นกระบวนการประชาธิปไตย
 2. การจัดการศึกษาที่เน้นความเสมอภาค
 3. การจัดการศึกษาที่ให้ความสำคัญแก่ชนกลุ่มน้อย
 4. การจัดการเรียนการสอนที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนสู่ความเป็นพลโลก
 5. การจัดการเรียนการสอนบนพื้นฐานค่านิยมและความเชื่อแบบประชาธิปไตย
ที่เน้นสังคมแห่งความหลากหลายทางวัฒนธรรม
10. หลักสูตรฉบับใดที่ให้ความสำคัญกับการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมมากที่สุด
 1. หลักสูตรประถมศึกษาและมัธยมศึกษา พุทธศักราช 2521
 2. หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524
 3. หลักสูตรประถมศึกษาและมัธยมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)
 4. หลักสูตรมัธยมศึกษา พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)
 5. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
11. กลุ่มสาระการเรียนรู้ใดในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
ที่มุ่งจัดการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมศักยภาพการเป็นพลเมืองดีให้แก่ผู้เรียน
 1. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 2. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
 3. กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา
 4. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
 5. ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้
12. เพื่อให้การจัดหลักสูตรการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลาง
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 การพัฒนาหลักสูตรพหุวัฒนธรรมได้ในแนวทาง
ใดบ้าง
 1. การสอดแทรกหรือบูรณาการแนวคิดพหุวัฒนธรรมในกลุ่มสาระการเรียนรู้ทุกกลุ่ม
ที่ปรากฏในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
 2. การสอดแทรกหรือบูรณาการพหุวัฒนธรรมในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา
และวัฒนธรรม
 3. การจัดเนื้อหาพหุวัฒนธรรมเป็นรายวิชาหนึ่ง
 4. ข้อ 1 และข้อ 2

5. ข้อ 1 – 3

13. “กระบวนการที่คนนอกไม่ว่าจะเป็นผู้ย้ายถิ่น หรือชนกลุ่มน้อยรับความเชื่อ ค่านิยม และแบบแผนพฤติกรรมของคนกลุ่มใหญ่หรือเจ้าของถิ่นไว้ และในที่สุด อาจนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงของชนกลุ่มใหญ่ด้วย” เป็นนิยามของคำใด

1. การปรับตัว
2. การกลืนกลาย
3. ความขัดแย้งทางวัฒนธรรม
4. คติถือชาติพันธุ์ตนเป็นใหญ่
5. การแพร่กระจายทางวัฒนธรรม

14. ความเดียดฉันท์ หมายถึงข้อใด

1. เจตคติในทางลบหรือความไม่ชื่นชอบกลุ่มหรือบุคคลอื่น โดยมีสาเหตุมาจากความคิดแบบเหมารวม
2. การถือว่า กลุ่มอื่นที่วัฒนธรรมแตกต่างจากกลุ่มตนเป็นกลุ่มที่ด้อยกว่า
3. รูปแบบ ภาพ หรือลักษณะของกลุ่มคน เผ่าพันธุ์หรือชนชั้นอื่นที่มองจากด้านเดียวปกติจะเป็นลักษณะที่เกินจริงและมักแฝงไว้ด้วยอคติแบบเหมารวม
4. ท่าทีหรือแนวโน้มอันเกิดจากการเรียนรู้ของบุคคลที่จะประเมินปรากฏการณ์ ประสบการณ์ หรือสิ่งต่างๆไปในทางใดทางหนึ่ง
5. การเปลี่ยนจากการรู้สึกผูกผันไปเป็นการรู้สึกไม่เป็นมิตร เป็นปรปักษ์ หรือไม่ยินดียินร้ายต่อผู้อื่นต่อกลุ่ม ต่อสังคม หรือแม้แต่ต่อเอง เป็นต้น

15. หลักธรรมข้อใดที่ช่วยให้เข้าใจผู้อื่นได้

1. เมตตา กรุณา
2. สังคัตถ 4
3. อริยสัจ 4
4. หิริ โอตตัปปะ
5. เบญจศีล - เบญจธรรม

16. วิธีสอนแบบใดต่อไปนี้ ที่อาศัยหลักการของวิธีการทางวิทยาศาสตร์

1. วิธีสอนโดยการสาธิต
2. วิธีสอนโดยการแก้ปัญหา
3. วิธีสอนโดยการอภิปราย
4. วิธีสอนการแสดงบทบาทสมมุติ

5. วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง
17. การสอนแบบใดที่ผู้เรียนจะได้รับการพัฒนาค่านิยมด้านประชาธิปไตย
 1. วิธีสอนโดยการแก้ปัญหา
 2. วิธีสอนโดยการสืบสวนสอบสวน
 3. วิธีสอนโดยการอภิปราย
 4. วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง
 5. วิธีสอนโดยใช้กรณีตัวอย่าง
 18. ถ้าต้องการให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และรับรู้เกี่ยวกับความรู้สึกร่วมของผู้อื่น ผู้สอนควรใช้วิธีการสอนแบบใด จึงจะเหมาะสมมากที่สุด
 1. วิธีสอนโดยการแก้ปัญหา
 2. วิธีสอนโดยการอภิปราย
 3. วิธีสอนโดยการสืบสวนสอบสวน
 4. วิธีสอนโดยการแสดงบทบาทสมมติ
 5. วิธีสอนโดยใช้กรณีตัวอย่าง
 19. วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง เป็นการสอนที่ผู้สอนสร้างหรือจำลองเหตุการณ์จริงมาจัดเป็นสถานการณ์จำลอง โดยมุ่งเน้นการพัฒนาผู้เรียนในด้านใดมากที่สุด
 1. ให้ผู้เรียนได้รับความรู้
 2. ฝึกฝนการเผชิญกับเหตุการณ์
 3. แก้ปัญหาและการตัดสินใจ
 4. การพัฒนาทัศนคติที่ถูกต้อง
 5. การพัฒนาค่านิยมที่พึงประสงค์
 20. วิธีสอนแบบใดต่อไปนี้เป็นกระบวนการที่ผู้สอนให้ผู้เรียนศึกษาเรื่องที่สมมติขึ้นจากความเป็นจริงและตอบประเด็นคำถามเกี่ยวกับเรื่องนั้น แล้วนำคำตอบและเหตุผลที่มาของคำตอบนั้น มาใช้เป็นข้อมูลในการอภิปรายเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้
 1. วิธีสอนโดยการแก้ปัญหา
 2. วิธีสอนโดยใช้เทคนิคพยากรณ์
 3. วิธีสอนโดยใช้กรณีตัวอย่าง
 4. วิธีสอนโดยการแสดงบทบาทสมมติ
 5. วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง

21. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรม ควรเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมผู้เรียนในเรื่องใดมากที่สุด
1. เป็นผู้มีจิตใจอ่อนโยน
 2. เป็นผู้ประนีประนอม
 3. ไม่คิดร้ายต่อผู้อื่น
 4. มีทัศนคติกว้างไกลและเห็นความสำคัญของผู้อื่น
 5. ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกลุ่มคนในโลกและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมที่แตกต่างจากวัฒนธรรมของตน
22. วัตถุประสงค์สำคัญของการจัดกิจกรรม “ประเพณี 4 ภาคของไทย” ควรเป็นข้อใดมากที่สุด
1. ความแตกต่างของวัฒนธรรมแต่ละภาค
 2. การอนุรักษ์วัฒนธรรม
 3. คุณค่าของวัฒนธรรมแต่ละภาค
 4. ลักษณะสำคัญของวัฒนธรรมแต่ละภาค
 5. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมแต่ละภาค
23. การเรียนรู้เกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์สำคัญ คือข้อใดมากที่สุด
1. การเข้าใจวัฒนธรรมอื่น
 2. การไม่รังเกียจเพียงจันท์กลุ่มอื่นว่าด้อยกว่าตน
 3. วัฒนธรรมแต่ละวัฒนธรรมมีพัฒนาการที่ยาวนาน
 4. วัฒนธรรมในสังคมมีความหลากหลาย แต่ละวัฒนธรรมมีลักษณะเฉพาะของตน
 5. แม้ว่าจะอยู่ในสังคมที่หลากหลาย แต่เราต้องอยู่ร่วมกัน พึ่งพาอาศัยกัน มีความเข้าใจอันดีต่อกัน เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ
24. ข้อใดคือวัตถุประสงค์ของการก่อตั้งอาเซียน
1. เพื่อส่งเสริมความเข้าใจอันดีต่อกันระหว่างประเทศในภูมิภาค
 2. ชำรงไว้ซึ่งสันติภาพ เสถียรภาพ และความมั่นคงทางการเมือง
 3. สร้างสรรค์ความเจริญเติบโตทางด้านเศรษฐกิจ
 4. การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม การกินดีอยู่ดีของประชาชนบนพื้นฐานของความเสมอภาค และผลประโยชน์ร่วมกันของประเทศสมาชิก
 5. ทุกข้อที่กล่าวมา

25. การจัดกิจกรรม “มารู้จักอาเซียน” ครูสังคมนาควรวรเน้นแนวคิดในเรื่องใด
1. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเทศในกลุ่มอาเซียน
 2. วิเคราะห์ปัญหาของกลุ่มประเทศอาเซียน
 3. ความร่วมมือทางเศรษฐกิจของประเทศในกลุ่มอาเซียน
 4. การร่วมมือการแก้ไขข้อขัดแย้งในภูมิภาคอาเซียน
 5. การวิเคราะห์ความคล้ายคลึงและความแตกต่างของวัฒนธรรมในประเทศกลุ่มอาเซียน
26. ข้อใดควรเป็นผลการเรียนรู้ ของหน่วยการสอนเรื่อง ภูมิหลังอาเซียน
1. ความเข้าใจเกี่ยวกับการรวมตัวของกลุ่มประเทศอาเซียน
 2. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเทศในกลุ่มอาเซียน
 3. วัฒนธรรมของประเทศต่างๆ ในกลุ่มอาเซียน
 4. พหุเชื้อชาติและพหุวัฒนธรรมในกลุ่มประเทศอาเซียน
 5. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับภูมิหลัง และกฎบัตรของสมาคมประชาชาติเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และมีความเข้าใจอันดีต่อกันระหว่างกลุ่มประเทศอาเซียน
27. เว็บไซต์เกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม จัดเป็นสื่อประเภทใด
1. สื่อภาพและเสียง
 2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์
 3. สื่อสารสนเทศ
 4. สื่อวิธีการ
 5. แหล่งเรียนรู้
28. ในการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม ต้องประเมินพฤติกรรมผู้เรียนในด้านใด
1. พุทธิพิสัย
 2. ทักษะพิสัย
 3. เจตพิสัย
 4. ด้านพุทธิพิสัยและทักษะพิสัย
 5. ครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน คือ พุทธิพิสัย ทักษะพิสัย และเจตพิสัย

29. การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับอารมณ์และความรู้สึกนั้น ครูผู้สอนจะวัดและประเมินพฤติกรรมด้านใด
1. ด้านเจตคติ
 2. ด้านศีลธรรม
 3. ด้านทัศนคติ
 4. ด้านคุณธรรม จริยธรรม
 5. ด้านเจตคติและด้านค่านิยม
30. เครื่องมือการวัดและประเมินผลความก้าวหน้าผู้เรียนที่สำคัญ ซึ่งผู้สอนใช้กันมาก เพื่อประเมิน ความรู้และทักษะในการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม คือข้อใด
1. แบบทดสอบ
 2. แบบสังเกต
 3. แบบสอบถาม
 4. แบบสัมภาษณ์
 5. แบบรายงาน



แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังการฝึกอบรมทางไกล
เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา

วัตถุประสงค์ เพื่อประเมินความก้าวหน้าของผู้เข้ารับการฝึกอบรมทางไกล เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา

คำแนะนำ ข้อสอบมีจำนวน 30 ข้อ ใช้เวลาสอบ 30 นาที โปรดอ่านคำถามต่อไปนี้ทีละข้อแล้วทำเครื่องหมาย X ทับตัวเลขหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว ลงในกระดาษคำตอบ

1. ข้อความต่อไปนี้ ข้อใด หมายถึง วัฒนธรรม
 1. ความเจริญของมนุษยชาติ
 2. ประเพณีที่สืบต่อกันจากรบรรพบุรุษ
 3. แนวทางการดำเนินชีวิตของมนุษย์ในสังคม
 4. บรรทัดฐานที่มนุษย์ต้องปฏิบัติในสังคม
 5. แบบแผนหรือกฎเกณฑ์การดำเนินชีวิตของมนุษย์ในสังคมใดสังคมหนึ่ง
2. ข้อต่อไปนี้ เป็นลักษณะสำคัญของวัฒนธรรม ยกเว้นข้อใด
 1. วัฒนธรรมมีในสิ่งมีชีวิตทุกชนิด
 2. วัฒนธรรม เป็นพฤติกรรมของมนุษย์ที่เกิดจากการเรียนรู้
 3. วัฒนธรรม เป็นสิ่งที่ ไม่มีการหยุดนิ่ง และจะเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ
 4. วัฒนธรรม เป็นสิ่งที่มีการพัฒนาและสร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ๆ ได้
 5. วัฒนธรรม มีทั้งส่วนที่เป็นวัตถุและส่วนที่ไม่ใช่วัตถุ หรือในส่วนที่เรียกว่าจิตใจ
3. หน่วยที่ทำหน้าที่ในการถ่ายทอดวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพมากที่สุดคือหน่วยใด
 1. สถาบันครอบครัว
 2. สถาบันศาสนา
 3. สถาบันการศึกษา
 4. สถาบันเศรษฐกิจ
 5. สื่อมวลชน

4. ความล้ำทางวัฒนธรรม หมายถึงข้อใด
 1. การเปลี่ยนแปลงทางด้านขนบธรรมเนียม ประเพณี โดยการนำเอาเทคโนโลยี มาผสมผสาน
 2. ส่วนใดส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกันและมีอัตราการเปลี่ยนแปลงไม่เท่ากัน
 3. การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมทางวัตถุย่อมเป็นไปได้เร็วกว่าวัฒนธรรมที่ไม่ใช่วัตถุ
 4. การเปลี่ยนแปลงทางด้านจิตใจมนุษย์ที่เห็นแก่ตนเองมากกว่าส่วนรวม
 5. การเปลี่ยนแปลงทางความเชื่อของมนุษย์ในสังคม
5. พหุวัฒนธรรม คือ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ซึ่งได้แก่ การดำเนินวิถีชีวิตประจำวัน ที่มีความเหมือนและความต่างจากวัฒนธรรมอื่นๆ โดยเน้นในเรื่องใด
 1. การยอมรับซึ่งกันและกัน
 2. การมีทัศนคติที่ดีต่อวัฒนธรรมอื่นๆ
 3. ความแตกต่างของวัฒนธรรม
 4. การยกย่องวัฒนธรรมอื่นวัฒนธรรมสากล
 5. การแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม
6. “การมีชาตินิยมทางวัฒนธรรม” นั้น หมายถึงข้อใด
 1. วัฒนธรรมเฉพาะ
 2. วัฒนธรรมกลุ่มย่อย
 3. วัฒนธรรมเฉพาะกลุ่ม
 4. วัฒนธรรมนิยม
 5. วัฒนธรรมถิ่น
7. หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ประเทศใดที่ริเริ่มการจัดการเรียนการสอน โลกศึกษา (Global Education)
 1. จีน
 2. ญี่ปุ่น
 3. อังกฤษ
 4. ฝรั่งเศส
 5. สหรัฐอเมริกา

8. ข้อใดสามารถเป็นเครื่องมือหรือกลไกที่จะนำไปสู่ การสร้างความเข้าใจเรื่องพหุวัฒนธรรม ได้ดีที่สุด
1. ศาสนา
 2. การศึกษา
 3. ครอบครัว
 4. ระบบการปกครอง
 5. สื่อมวลชน
9. แงศได้ให้แนวทางการจัดหลักสูตรพหุวัฒนธรรมเป็น 4 ระดับ ระดับสุดท้าย คือข้อใด
1. แนวทางสู่การเปลี่ยนแปลง
 2. แนวทางจัดหลักสูตรประชาธิปไตย
 3. แนวทางการจัดหลักสูตรโดยเพิ่มเนื้อหา
 4. แนวทางการปฏิบัติกิจกรรมทางสังคม
 5. แนวทางการจัดหลักสูตร โดยการมีส่วนร่วม
10. การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม ต้องอยู่บนพื้นฐานในเรื่องใด
1. หลักศาสนา
 2. คุณธรรม จริยธรรม
 3. หลักความเสมอภาค
 4. การเคารพชนกลุ่มน้อยในสังคม
 5. ค่านิยมและความเชื่อแบบประชาธิปไตย ที่เน้นสังคมแห่งความหลากหลายทางวัฒนธรรม
11. กลุ่มสาระการเรียนรู้ใดที่มีความเกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมมากที่สุด
1. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
 2. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
 3. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
 4. ข้อ 1 และ 3
 5. ข้อ 1 – 3
12. สาระใดในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมที่มีตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้องกับพหุวัฒนธรรมมากที่สุด
1. สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม
 2. สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม

3. สารที่ 3 เศรษฐศาสตร์
 4. สารที่ 4 ประวัติศาสตร์และสารที่ 5 ภูมิศาสตร์
 5. สารที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม และสารที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม
13. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ทั้งระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาสามารถสอดแทรกแนวคิดพหุวัฒนธรรมไว้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ได้บ้าง
1. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 2. กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
 3. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
 4. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ การงานอาชีพและเทคโนโลยี และภาษาต่างประเทศ
 5. ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้
14. “ทัศนคติที่มีอคติระหว่างผู้ที่อยู่ในกลุ่มและผู้ที่อยู่นอกกลุ่ม โดยเชื่อว่าทัศนคติ ประเพณี และพฤติกรรมของกลุ่มตนสำคัญกว่าและดีกว่ากลุ่มอื่น และเชื่อว่าวัฒนธรรมของตนมีคุณค่ามากกว่าวัฒนธรรมของกลุ่มอื่น จนเกิดความไม่ไว้ใจกลุ่มอื่น และถือว่า กลุ่มอื่นที่วัฒนธรรมแตกต่างจากกลุ่มตนเป็นกลุ่มที่ด้อยกว่า” เป็นความหมายของข้อใด
1. การปรับตัว
 2. การกลืนกลาย
 3. ความขัดแย้งทางวัฒนธรรม
 4. คติถือชาติพันธุ์ตนเป็นใหญ่
 5. การแพร่กระจายทางวัฒนธรรม
15. คำว่า “stereotype” หมายถึงข้อใด
1. แบบเหมารวม
 2. การกลืนกลาย
 3. ความเดียดฉันท์
 4. ทัศนคติ เจตคติ ท่าที
 5. คติถือชาติพันธุ์ตนเป็นใหญ่

16. การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม มโนคติสำคัญที่ควรพัฒนาให้แก่ผู้เรียน
ได้แก่ มโนคติต่อไปนี้ ยกเว้นข้อใดที่ไม่เกี่ยวข้องมากนัก
1. วัฒนธรรม
 2. ความลำเอียง อคติ
 3. ความขัดแย้งทางวัฒนธรรม
 4. คติถือชาติพันธุ์ตนเป็นใหญ่
 5. การเปลี่ยนแปลงทางประชากร
17. วิธีสอนโดยการสืบสวนสอบสวน เป็นวิธีสอนที่อาศัยหลักการของวิธีการใด
1. วิธีการทางวิทยาศาสตร์
 2. วิธีการทางสังคมศาสตร์
 3. วิธีการทางมนุษยศาสตร์
 4. วิธีการทางตรรกวิทยา
 5. วิธีการทางประวัติศาสตร์
18. การสอนโดยการอภิปราย มุ่งเน้นการพัฒนาผู้เรียนในด้านใดมากที่สุด
1. การพัฒนาค่านิยมด้านประชาธิปไตย
 2. การพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม
 3. กระบวนการกลุ่ม
 4. ทักษะการทำงานร่วมกัน
 5. ความสามารถในการแก้ปัญหาความขัดแย้ง
19. ในการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม ถ้าครูสังคมนศึกษาต้องการให้นักเรียนได้เข้าใจ
ถึงความรู้สึกของคนกลุ่มอื่น โดยเฉพาะคนกลุ่มน้อย ควรใช้วิธีสอนแบบใดจึงจะเหมาะสม
ที่สุด
1. วิธีสอนโดยการบรรยาย
 2. วิธีสอนโดยการอภิปราย
 3. วิธีสอนโดยการสืบสวนสอบสวน
 4. วิธีสอนโดยการแสดงบทบาทสมมุติ
 5. วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง

20. ถ้าผู้สอนต้องการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม ผู้สอนควรเลือกใช้วิธีสอนแบบใด จึงจะเหมาะสมที่สุด
1. วิธีสอนโดยการบรรยาย
 2. วิธีสอนโดยการอภิปราย
 3. วิธีสอนโดยการสืบสวนสอบสวน
 4. วิธีสอนโดยการแสดงบทบาทสมมติ
 5. วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง
21. ถ้าครูสังคมนศึกษาต้องการให้นักเรียนฝึกการคิดอย่างเป็นระบบต่อเนื่อง ให้รู้จักศึกษาแนวโน้มของเหตุการณ์หรือเรื่องราวต่างๆ ที่คิดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคต ครูสังคมนศึกษาควรจัดกิจกรรมใดต่อไปนี้จะเหมาะสมที่สุด
1. วิธีสอนโดยการแก้ปัญหา
 2. วิธีสอนโดยการอภิปราย
 3. วิธีสอนโดยการแสดงบทบาทสมมติ
 4. วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง
 5. วิธีสอนโดยใช้เทคนิคพยากรณ์
22. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรม จะเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมผู้เรียนในเรื่องใด
1. การประนีประนอม
 2. เป็นผู้ไม่นิยมความขัดแย้ง
 3. เป็นผู้ไม่นิยมความรุนแรง
 4. เน้นการเป็นผู้ให้ ไม่เห็นแก่ประโยชน์ส่วนตน
 5. ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกลุ่มคนในโลกและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมที่แตกต่างจากวัฒนธรรมของตน
23. การเรียนรู้เกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์สำคัญ คือข้อใดมากที่สุด
1. วัฒนธรรมแต่ละวัฒนธรรมมีคุณค่า ควรยกย่อง
 2. การไม่มีอคติต่อวัฒนธรรมอื่นที่แตกต่างจากตน
 3. วัฒนธรรมแต่ละวัฒนธรรมมีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน
 4. วัฒนธรรมในสังคมมีความหลากหลาย แต่ละวัฒนธรรมมีลักษณะเป็นวัฒนธรรมย่อยของตน
 5. แม้ว่าจะอยู่ในสังคมที่หลากหลาย แต่เราต้องอยู่ร่วมกัน พึ่งพาอาศัยกัน มีความเข้าใจอันดีต่อกัน เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ

24. ในปีพ.ศ. 2558 ประเทศไทยจะเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ซึ่งประกอบด้วยความร่วมมือในเรื่องใด
1. ประชาคมการเมืองและความมั่นคงอาเซียน
 2. ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน
 3. ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน
 4. ข้อ 1 และข้อ 2
 5. ข้อ 1 ข้อ 2 และข้อ 3
25. วัตถุประสงค์ของการสอนเรื่องอาเซียน ควรเน้นในเรื่องใดมากที่สุด
1. ความรู้ความเข้าใจในเรื่องภูมิหลังของกลุ่มประเทศอาเซียน
 2. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเมืองการปกครองของกลุ่มประเทศอาเซียน
 3. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบเศรษฐกิจของกลุ่มประเทศอาเซียน
 4. ความเข้าใจอันดีต่อกันระหว่างประชาคมอาเซียน
 5. การตระหนักในปัญหาาร่วมกันของประชาคมอาเซียน
26. ถ้าผู้บริหารสถานศึกษา ต้องการให้ครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ต่างๆ ร่วมให้ความรู้เกี่ยวกับ วัฒนธรรม การจัดกิจกรรมใดต่อไปที่มีความเหมาะสม
1. กิจกรรม “ปฏิทินวัฒนธรรม”
 2. กิจกรรม “สัปดาห์พหุวัฒนธรรม”
 3. กิจกรรม “แหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม”
 4. กิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรมศึกษาโดยใช้เพลง
 5. การจัดกิจกรรมได้วาที่เกี่ยวกับความหลากหลายทางวัฒนธรรม
27. สื่อประเภทใด ที่เป็นการเรียนรู้ผ่านสื่อด้วยการเห็นสื่อ ด้วยการได้ยินได้ฟัง
1. สื่อภาพ
 2. สื่อเสียง
 3. สื่อโสตทัศน์
 4. สื่อสิ่งพิมพ์
 5. สื่ออิเล็กทรอนิกส์
28. แหล่งการเรียนรู้ หมายถึงข้อใด
1. แหล่งข้อมูลข่าวสาร
 2. สารสนเทศ
 3. วิทยากร
 4. ภูมิปัญญาชาวบ้าน และประสบการณ์

5. ทุกข้อที่กล่าวมา

29. การใช้เทคนิคพยากรณ์ประกอบการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม เทคนิคพยากรณ์

จัดเป็นสื่อประเภทใด

1. สื่อโสตทัศน์
2. สื่อวัสดุ
3. สื่ออุปกรณ์
4. สื่อวิธีการ
5. สื่อภาพและเสียง

30. การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม ถ้าครูสังคมนาศึกษาต้องการประเมินทักษะของผู้เรียน ควรเลือกเครื่องมือวัดและประเมินผลแบบใด

1. แบบสังเกต
2. แบบทดสอบ
3. แบบสอบถาม
4. แบบสัมภาษณ์
5. แบบรายงานตนเอง



กระดาษคำตอบแบบประเมินผลตนเองก่อนการฝึกอบรม

ก่อนฝึกอบรม											
ข้อ 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 16	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 2	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 17	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 3	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 18	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 4	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 19	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 5	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 20	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 6	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 21	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 7	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 22	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 8	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 23	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 9	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 24	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 10	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 25	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 11	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 26	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 12	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 27	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 13	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 28	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 14	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 29	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 15	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 30	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

กระดาษคำตอบแบบประเมินผลตนเองหลังการฝึกอบรม

หลังฝึกอบรม											
ข้อ 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 16	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 2	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 17	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 3	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 18	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 4	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 19	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 5	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 20	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 6	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 21	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 7	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 22	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 8	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 23	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 9	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 24	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 10	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 25	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 11	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 26	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 12	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 27	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 13	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 28	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 14	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 29	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ข้อ 15	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	ข้อ 30	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

เฉลยคำตอบแบบประเมินผลตนเองการฝึกอบรมทางไกล

ก่อนฝึกอบรม			
ข้อ 1	4	ข้อ 16	2
ข้อ 2	5	ข้อ 17	3
ข้อ 3	5	ข้อ 18	4
ข้อ 4	4	ข้อ 19	3
ข้อ 5	2	ข้อ 20	3
ข้อ 6	2	ข้อ 21	5
ข้อ 7	3	ข้อ 22	3
ข้อ 8	1	ข้อ 23	5
ข้อ 9	5	ข้อ 24	5
ข้อ 10	5	ข้อ 25	5
ข้อ 11	2	ข้อ 26	5
ข้อ 12	5	ข้อ 27	2
ข้อ 13	2	ข้อ 28	5
ข้อ 14	1	ข้อ 29	5
ข้อ 15	1	ข้อ 30	1

เฉลยคำตอบแบบประเมินผลตนเองการฝึกอบรมทางไกล

หลังฝึกอบรม			
ข้อ 1	5	ข้อ 16	5
ข้อ 2	1	ข้อ 17	1
ข้อ 3	3	ข้อ 18	1
ข้อ 4	2	ข้อ 19	4
ข้อ 5	1	ข้อ 20	5
ข้อ 6	1	ข้อ 21	5
ข้อ 7	5	ข้อ 22	5
ข้อ 8	2	ข้อ 23	5
ข้อ 9	4	ข้อ 24	5
ข้อ 10	5	ข้อ 25	4
ข้อ 11	3	ข้อ 26	2
ข้อ 12	2	ข้อ 27	3
ข้อ 13	5	ข้อ 28	5
ข้อ 14	4	ข้อ 29	4
ข้อ 15	1	ข้อ 30	2

ภาคผนวก ก

แบบสอบถามประกอบการสนทนากลุ่ม
เกี่ยวกับสภาพและปัญหาของการจัดการเรียนการสอน
พหุวัฒนธรรมในสถานศึกษา



แบบสอบถามประกอบการสนทนากลุ่ม
เกี่ยวกับสภาพและปัญหาของการจัดการเรียนการสอน
พหุวัฒนธรรมในสถานศึกษา

1. จงให้คำจำกัดความของคำว่า “พหุวัฒนธรรม”

2. จากคำจำกัดความที่ท่านให้ไว้ในข้อ 1 ท่านคิดว่าการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมในกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม จำเป็นหรือไม่ อย่างไร จงให้เหตุผลประกอบ

3. ท่านคิดว่าเขตพื้นที่การศึกษาสงขลา ยะลา ปัตตานี นราธิวาส จำเป็นจะต้องมีการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม หรือไม่ เพราะอะไร

4. จากคำจำกัดความที่ท่านให้ไว้ในข้อ 1 ท่านเคยสอนพหุวัฒนธรรมให้กับนักเรียนของท่านหรือไม่

5. ถ้าท่านเคยสอน ขอให้ยกตัวอย่างเนื้อหาสาระที่ท่านสอนมาสัก 3 ตัวอย่าง

6. หากท่านไม่เคยสอนพหุวัฒนธรรมแก่นักเรียนของท่าน เพราะอะไร จงให้เหตุผล

7. ท่านคิดว่า ควรจะจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมในโรงเรียนหรือไม่ และควรจัดอย่างไร

8. ถ้าหากท่านเห็นว่าจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมมีความสำคัญและเป็นประโยชน์กับนักเรียน ท่านคิดว่าครูสังคมศึกษาควรจะได้รับการอบรมเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม หรือไม่

9. ถ้ามีการอบรมการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม ท่านต้องการได้รับการอบรมหรือไม่

10. ถ้าท่านต้องการได้รับการอบรม ท่านต้องการการอบรมรูปแบบใด

(.....) อบรมแบบเผชิญหน้า ประมาณ 4 – 5 วัน

(.....) อบรมโดยใช้ระบบทางไกล ประกอบด้วยสื่อประสม คือชุดฝึกอบรมทางไกล

ได้แก่ประมวลสาระ(ตำรา) และแนวการศึกษา (แบบฝึกหัด) รวมทั้งเสริมด้วยการอบรมแบบเผชิญหน้า 2 วัน

11. เนื้อหาสาระที่ท่านต้องการให้มีการอบรม ได้แก่อะไรบ้าง

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

12. โปรดแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม นอกเหนือจากที่ท่านตอบมาแล้วในข้อ 1- 11



ภาคผนวก ง

ตารางประกอบการฝึกอบรมในส่วนของสื่อเสริม
(สื่อปฏิสัมพันธ์)

เรื่อง การจัดการเรียนการสอน
พหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา



**ตารางการฝึกอบรมเรื่อง การจัดการเรียนการสอน
พหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา**

วัน เวลา	09.00 - 12.00 น.		12.00 - 13.00น.	13.00 – 16.30 น.	
	09.00-10.30 น.	10.45-12.00 น.		13.00 - 15.30 น.	15.45 -16.30 น.
1	<p>ลงทะเบียน</p> <p><u>ประชุมรวม</u></p> <p>- ชี้แจงรายละเอียดของโครงการวิจัยเรื่อง การจัดการการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา</p> <p>- ทำแบบทดสอบก่อนการฝึกอบรม</p>	<p><u>ประชุมรวม</u></p> <p>บรรยาย</p> <p>หลักธรรมในพระพุทธศาสนาที่สัมพันธ์และส่งเสริมแนวคิดพหุวัฒนธรรม</p>	พัก	<p><u>ประชุมรวม</u></p> <p>บรรยาย</p> <p>หลักธรรมในศาสนาอิสลามที่สัมพันธ์และส่งเสริมแนวคิดพหุวัฒนธรรม</p>	<p><u>ประชุมรวม</u></p> <p>บรรยาย</p> <p>หลักธรรมในศาสนาคริสต์ที่สัมพันธ์และส่งเสริมแนวคิดพหุวัฒนธรรม</p>
2	<p><u>ประชุมรวม</u></p> <p>บรรยาย</p> <p>แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมและแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม</p>	<p><u>ประชุมกลุ่มย่อย</u></p> <p><u>ฝึกปฏิบัติ</u></p> <p>การวางแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรม</p>		<p><u>ประชุมกลุ่มย่อย</u></p> <p><u>ฝึกปฏิบัติ</u></p> <p>การวางแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรม (ต่อ)</p>	<p><u>ประชุมรวม</u></p> <p>- นำเสนอผลงานของแต่ละกลุ่ม</p> <p>- สรุป อภิปรายผล</p> <p>- ทำแบบทดสอบหลังการฝึกอบรม</p> <p>- สรุปการฝึกอบรม</p> <p>- ปิดการฝึกอบรม</p>

ภาคผนวก จ

แบบประเมินตนเองของผู้เข้ารับการฝึกอบรมทางไกล
ในการนำความรู้จากชุดฝึกอบรมทางไกล
เรื่องการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม
ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม
ให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา



ชื่อผู้ตอบแบบรายงาน _____

โรงเรียน _____

เขตพื้นที่การศึกษา _____

**แบบประเมินตนเองของผู้เข้ารับการฝึกอบรมทางไกล
ในการนำความรู้จากชุดฝึกอบรมทางไกล
เรื่องการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม
ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม
ให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา**

คำชี้แจง โปรดให้รายละเอียดเกี่ยวกับการนำความรู้จากชุดฝึกอบรมทางไกล เรื่อง การจัดการเรียน การสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา ที่ท่านได้รับการฝึกอบรมทางไกล (จากการศึกษาประมวลสาระและแนวการศึกษาชุดฝึกอบรมทางไกล ทั้ง 5 หน่วย) ไปใช้ ในการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษาของท่าน





ภาคผนวก ฉ

ต้นแบบชิ้นงาน

เรื่อง การพัฒนาชุดฝึกอบรมทางไกลสำหรับครูสังกัดศึกษา
เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม
ให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา



ต้นแบบชิ้นงาน

ในการพัฒนาชุดฝึกอบรมทางไกลสำหรับครูสังกัดศึกษา เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา ผู้วิจัยได้พัฒนาต้นแบบชิ้นงานคือ ชุดฝึกอบรมทางไกลที่ประกอบด้วย

1. ประมวลสาระชุดฝึกอบรมทางไกล

2. แนวการศึกษาชุดฝึกอบรมทางไกล
 3. สื่อปฏิสัมพันธ์แบบเผชิญหน้า
- ดังมีรายละเอียดดังนี้

1. ประมวลสาระชุดฝึกอบรมทางไกลสำหรับครูสังคัมศึกษา เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา

เนื้อหาสาระที่ใช้ในการฝึกอบรมทางไกล ประกอบด้วยจำนวนหน่วย 5 หน่วย โดยครอบคลุมเนื้อหา ดังนี้

หน่วยที่ 1 แนวคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรมและพหุวัฒนธรรม

ตอนที่ 1.1 แนวคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรม

- เรื่องที่ 1.1.1 ความหมายของวัฒนธรรม
- เรื่องที่ 1.1.2 ลักษณะสำคัญของวัฒนธรรม
- เรื่องที่ 1.1.3 ประเภทและองค์ประกอบของวัฒนธรรม
- เรื่องที่ 1.1.4 หน้าที่ของวัฒนธรรม

ตอนที่ 1.2 กระบวนการทางวัฒนธรรม

- เรื่องที่ 1.2.1 การถ่ายทอดทางวัฒนธรรม
- เรื่องที่ 1.2.2 การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม

ตอนที่ 1.3 แนวคิดเกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม

- เรื่องที่ 1.3.1 ความหมายของพหุวัฒนธรรม
- เรื่องที่ 1.3.2 วัฒนธรรมสากลและวัฒนธรรมเฉพาะ
- เรื่องที่ 1.3.3 วัฒนธรรมทั่วไปและวัฒนธรรมย่อย

หน่วยที่ 2 แนวทางการจัดหลักสูตรพหุวัฒนธรรมของสถานศึกษา

ตอนที่ 2.1 แนวคิดของการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรม

- เรื่องที่ 2.1.1 ความเป็นมาของการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรม
- เรื่องที่ 2.1.2 เป้าหมายของการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรม
- เรื่องที่ 2.1.3 แนวทางการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรม

ตอนที่ 2.2 แนวทางการจัดหลักสูตรการศึกษาพหุวัฒนธรรม

- เรื่องที่ 2.2.1 ความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน

พุทธศักราช 2551 กับการจัดการศึกษาพหุวัฒนธรรม

เรื่องที่ 2.2.2 แนวทางการจัดหลักสูตรการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมใน
สถานศึกษา

หน่วยที่ 3 การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมในสถานศึกษา

ตอนที่ 3.1 ขอบข่ายเนื้อหาสาระและมโนมิตีสำคัญของพหุวัฒนธรรมศึกษา

เรื่องที่ 3.1.1 ขอบข่ายเนื้อหาสาระของพหุวัฒนธรรมศึกษา

เรื่องที่ 3.1.2 มโนมิตีสำคัญของพหุวัฒนธรรมศึกษา

ตอนที่ 3.2 การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม

เรื่องที่ 3.2.1 วิธีสอนโดยการแก้ปัญหา

เรื่องที่ 3.2.2 วิธีสอนโดยการสืบสวนสอบสวน

เรื่องที่ 3.2.3 วิธีสอนโดยการอภิปราย

เรื่องที่ 3.2.4 วิธีสอนโดยการแสดงบทบาทสมมุติ

เรื่องที่ 3.2.5 วิธีสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง

เรื่องที่ 3.2.6 วิธีสอนโดยใช้กรณีตัวอย่าง

เรื่องที่ 3.2.7 วิธีสอนโดยใช้เทคนิคพยากรณ์

ตอนที่ 3.3 การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมตามแนวพุทธธรรม

เรื่องที่ 3.3.1 การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมตามแนวพุทธวิธี
ทางการสอน

เรื่องที่ 3.3.2 การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมโดยใช้กระบวนการคิด
แบบโยนิโสมนสิการ

หน่วยที่ 4 แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อความเข้าใจพหุวัฒนธรรม

ตอนที่ 4.1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรมศึกษา (1)

เรื่องที่ 4.1.1 กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อความเข้าใจประเทศต่างๆ

เรื่องที่ 4.1.2 กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อความเข้าใจความหลากหลายทาง
วัฒนธรรม

เรื่องที่ 4.1.3 กิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของภาคต่างๆใน
ประเทศไทย

เรื่องที่ 4.1.4 กิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับกลุ่มเชื้อชาติต่างๆ ในประเทศไทย

เรื่องที่ 4.1.5 กิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย

ตอนที่ 4.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรมศึกษา (2)

เรื่องที่ 4.2.1 กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน

เรื่องที่ 4.2.2 กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อความภูมิใจในวัฒนธรรมของตน

เรื่องที่ 4.2.3 กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อความเข้าใจอันดีในอาเซียน

เรื่องที่ 4.2.4 กิจกรรมการเรียนรู้พหุวัฒนธรรมศึกษาโดยใช้เพลง

เรื่องที่ 4.2.5 กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมความเข้าใจอันดีต่อ

วัฒนธรรมอื่นๆ

หน่วยที่ 5 แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ/แหล่งเรียนรู้ และการวัดและประเมินผล

การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม

ตอนที่ 5.1 แผนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความเข้าใจเกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม

เรื่องที่ 5.1.1 ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้เกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม (1)

เรื่องที่ 5.1.2 ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้เกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม (2)

ตอนที่ 5.2 สื่อ/แหล่งเรียนรู้สำหรับการจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม

เรื่องที่ 5.2.1 สื่อการเรียนการสอนสำหรับการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม

เรื่องที่ 5.2.2 แหล่งการเรียนรู้สำหรับการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม

ตอนที่ 5.3 การวัดและประเมินผลการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรม

เรื่องที่ 5.3.1 แนวคิดเกี่ยวกับการวัดและประเมินผลการเรียนการสอน

พหุวัฒนธรรม

เรื่องที่ 5.3.2 เครื่องมือสำหรับการวัดและประเมินผลการเรียนการสอน

พหุวัฒนธรรม

2. แนวการศึกษาชุดฝึกอบรมทางไกล สำหรับสถานศึกษา เรื่อง การจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมให้กับผู้เรียนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ประกอบด้วยแนวการศึกษาจำนวน 5 หน่วย โดยแต่ละหน่วยมีองค์ประกอบดังนี้

- 1) แผนผังแนวคิดประจำหน่วย
- 2) แบบประเมินตนเองก่อนการฝึกอบรมทางไกล

- 3) สารสังเขป
- 4) กิจกรรมระหว่างเรียน
- 5) แบบบันทึกกิจกรรม
- 6) แนวตอบกิจกรรม
- 7) แบบประเมินผลตนเองหลังการฝึกอบรมทางไกล
- 8) เฉลยคำตอบแบบประเมินตนเอง

3. สื่อเสริมชุดฝึกอบรมทางไกล

ประกอบด้วย สื่อปฏิสัมพันธ์ ได้แก่ กิจกรรมปฏิสัมพันธ์ที่วิทยากรให้การอบรมแบบเผชิญหน้า เพื่อเสริมเติมเต็มความรู้ที่ไม่สามารถจัดให้ได้ในระบบทางไกล

ชุดฝึกอบรมทางไกลสำหรับครูสังคัมศึกษา เรื่อง การจัดการเรียนการสอนพหุวัฒนธรรมให้กับผู้เรียนในสถานศึกษา ซึ่งประกอบด้วยประมวลสาระชุดฝึกอบรมทางไกล จำนวน 5 หน่วย และแนวการศึกษาชุดฝึกอบรมทางไกล จำนวน 5 หน่วยนั้น จัดทำรายละเอียดของชุดฝึกอบรมทางไกลออกแยกออกเป็น 2 เล่ม คือ ประมวลสาระชุดฝึกอบรมทางไกล 1 เล่ม และแนวการศึกษาชุดฝึกอบรมทางไกล อีก 1 เล่ม

