



รายงานการวิจัย

เรื่อง

ผลการใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์เพื่อการเรียนรู้  
ในระบบการเรียนการสอนทางไกล  
ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช  
(The Effects of eBooks for Distance Learning of  
STOU Communication Arts Bachelor Students)

โดย

รองศาสตราจารย์จันทนา ทองประยูร

การวิจัยครั้งนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัย ประจำปี 2560  
ประเภทการศึกษาทางไกล  
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ชื่อเรื่อง	ผลการใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการเรียนการสอนทางไกลของ นักศึกษาปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
ชื่อผู้วิจัย	รองศาสตราจารย์จันทนา ทองประยูร
ปีที่แล้วเสร็จ	2561

### บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. พัฒนาสื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (e-books) สำหรับการเรียนรู้ผ่านระบบการเรียนการสอนทางไกลของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์ ในชุดวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ 2. ทดลองใช้สื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (e-books) ในชุดวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์ 3. ศึกษาผลการเรียนรู้ผ่านสื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ในชุดวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์ และ 4. ศึกษาความคิดเห็นของผู้เรียนต่อสื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (e-books) ในชุดวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิเทศศาสตร์ การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง กลุ่มตัวอย่าง คือ นักศึกษาระดับปริญญาตรีของสาขาวิชานิเทศศาสตร์ที่ยังคงอยู่ในระบบ จำนวน 34 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ จำนวน 5 โมดูล และแบบทดสอบความรู้ก่อนเรียนและหลังเรียน การเก็บรวบรวมข้อมูลใช้วิธีการให้กลุ่มตัวอย่างเรียนรู้เนื้อหาวิชาการวิจัยจากหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ก่อนและหลังเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลใช้จำนวน ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติ t เพื่อทดสอบสมมติฐาน

ผลการวิจัย คือ 1. มีการพัฒนาสื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์สำหรับการเรียนรู้ผ่านระบบการเรียนการสอนทางไกล โดยใช้เนื้อหาชุดวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ 2. กลุ่มตัวอย่างได้ทดลองใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่พัฒนาขึ้น 3. กลุ่มตัวอย่างมีผลการเรียนรู้เพิ่มขึ้นหลังจากศึกษาเนื้อหาจากสื่ออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 และ 4. กลุ่มตัวอย่างแสดงความคิดเห็นต่อสื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ดังนี้ เนื้อหาบทเรียนอ่านง่าย กระชับและเข้าใจง่าย ช่วยให้เข้าใจบทเรียนได้มากและเร็วขึ้น การใช้ภาพสีและภาพกราฟิก ป็อปปัฟ มีสีสันสวยงาม เนื้อหาน่าสนใจ น่าอ่าน น่าฟัง น่าเรียนรู้ และสนุก ควรมีสื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ในทุกชุดวิชา โดยเฉพาะวิชาที่มีเนื้อหายาก สามารถใช้สมาร์ทโฟนในการอ่านได้ทุกที่ทุกเวลา เนื้อหาในสื่อควรแตกต่างและทันสมัยกว่าเนื้อหาในเอกสารการสอนรูปแบบเดิม ควรมีการจัดเก็บคะแนนร้อยละ 20-30 จากการทำกิจกรรมในสื่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ และควรมีการใส่แถบชื่อของผู้บรรยายไว้โดยตลอด

**คำสำคัญ** การใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ การเรียนรู้ การเรียนการสอนทางไกล การวิจัยเชิงทดลอง ชุดวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์

**Title:** The Effects of eBooks for Distance Learning of STOU  
Communication Arts Bachelor Students

**Researcher:** Chantana Thongprayoon, Associate Professor

**Year:** 2018

### **Abstract**

The objectives of this research were 1. to develop an e-book in Communication Arts Research for distance learning aimed at Communication Arts Bachelor degree students; 2. to test usage of the e-book; 3. to evaluate learning outcomes of the e-book usage; and 4. to survey students' opinions on the e-book. This was an experimental research. Samples were 34 Communication Arts Bachelor students who were enrolled at the time of the research. The treatment was 5 Modules of an e-book on Communication Arts Research, and the results were evaluated by pre-test and post-test. Data were gathered from the students' learning outcomes and were analyzed with frequency, percentage, means, standard deviation, and t-test for hypothesis testing.

Research results were 1. An e-book in Communication Arts Research subject for distance learning was developed. 2. The e-book usage had been tested. 3. The learning outcomes of post-test were significantly higher than those of the pre-test at .05 significance level. 4. Students' opinions on the e-book were as follows: It was easy to read, concise, easy to understand, with colorful illustrations and graphics with pop-ups, interesting content and they enjoyed learning. Further suggestions were: To include e-books in every subject, especially for complex subject matters, and to make the e-book applicable with smart phone modes. The contents should also be different from and be more up-to-date than the ones in the text-books, activities in the e-book should be counted for 20-30 percent of the assessment, and the lecturers' names should appear in the sub-titles.

**Keywords:** e-book usage, learning outcomes, distance learning, experimental research, Communication Arts Research subject