

ชื่อเรื่อง การออกแบบและพัฒนากระบวนการเรียนการสอนออนไลน์การผลิตรายการโทรทัศน์สารคดีภายใต้ทฤษฎีการเรียนรู้แบบผสมผสาน

ชื่อผู้วิจัย รองศาสตราจารย์ ดร.วลัยวัชร ชัยบุตร และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสกสรร อามาศย์มนตรี
ปีที่แล้วเสร็จ 2563

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ออกแบบและพัฒนากระบวนการเรียนการสอนออนไลน์การผลิตรายการโทรทัศน์สารคดีภายใต้ทฤษฎีการเรียนรู้แบบผสมผสาน 2) ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะทางการเรียนรู้ และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรมที่เรียนด้วยกระบวนการเรียนการสอนออนไลน์การผลิตรายการโทรทัศน์สารคดีภายใต้ทฤษฎีการเรียนรู้แบบผสมผสาน การวิจัยในครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงพัฒนา เพื่อหาแนวทางการออกแบบและพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์ชุดวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติ ผู้เข้าร่วมการวิจัยในครั้งนี้เป็น นักศึกษาผู้ใหญ่ จำนวน 23 คนด้วยวิธีการเลือกแบบอาสาสมัคร ซึ่งวิธีการวิจัยประกอบด้วย (1) บันทึกข้อสังเกตขณะทำการทดลอง (2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการเรียนด้วยกระบวนการเรียนการสอนออนไลน์ (3) การประเมินรายวิชาของนักศึกษา สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละ และ paired samples T-test

ผลการวิจัยพบว่า 1) การออกแบบและพัฒนากระบวนการเรียนการสอนออนไลน์การผลิตรายการโทรทัศน์สารคดีภายใต้ทฤษฎีการเรียนรู้แบบผสมผสานประกอบไปด้วย 3 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 หลักการทฤษฎีที่ใช้ในการออกแบบ องค์ประกอบที่ 2 กระบวนการเรียนรู้และองค์ประกอบที่ 3 ผลสำเร็จ 2) ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนพบว่ามีผลแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และสัมฤทธิ์ผลทักษะการเรียนรู้ของผู้เข้ารับการอบรมจำนวนทั้งหมดจากการทำกิจกรรม พบว่ามีผลประเมินอยู่ในระดับดีเยี่ยม และ 3) ผู้เข้ารับการอบรมได้ประเมินความพึงพอใจต่อกิจกรรมรายวิชา เรื่องการผลิตรายการโทรทัศน์สารคดี โดยเฉลี่ยอยู่ระดับ “พอใจมาก” ทุกด้าน

คำสำคัญ การเรียนการสอนออนไลน์ การผลิตรายการโทรทัศน์สารคดี ทฤษฎีการเรียนรู้แบบผสมผสาน

Title: Designing and Developing Online Learning Course for Documentary Program through Multiple Learning Theory

Researchers: Associate Professor Dr. Walaiwad Chaiyabut
Assistant Dr.Seksan Amatmontree

Year: 2020

Abstract

The objectives of this research were to 1) design and develop the online practicing course for documentary television production based on multiple pedagogy 2) study the learning achievement, exploring learning skills, and 3) study the satisfaction of trainees studying through the online practicing course for documentary television production based on multiple pedagogy. The development research was utilized to find guidelines for the design and development of online teaching with the included practicing method. The participants of this study were 23 adult students using a volunteer selection method. The research methodology consisted of (1) recording observations while experimenting (2) learning achievement from learning through the online learning and teaching process, and (3) evaluating course by the students. The statistics used for data analysis were mean, percentage, and paired samples T-test.

The research results revealed as follows: 1) Designing and developing the online practicing course for documentary television production based on multiple pedagogy consists of 3 elements including Element 1 Theoretical Principles used in designing, Element 2 Learning Process, and Element 3 Success, respectively. 2) The comparison between pre-test and post-test results showed that the gains were statistically significant differences at the .01 level, and the results of the learning skills of all the participants from the activity found that the assessment was at an excellent level. 3) The participants assessed satisfaction with the course activity on documentary television production, found that, on average, they were “very satisfied” in all aspects.

Keywords : online learning, online documentary television production,
multiple pedagogy learning theory