

## บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2542). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ 2542. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการประถมศึกษาแห่งชาติ.
- กฤษมันต์ วัฒนารงค์. (2555). เทคโนโลยีศึกษาวิชาชีพ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.
- กิดานันท์ มลิทอง. (2540). เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- กุลนารี เสือโรจน์. (2558). การวิจัยถอดบทเรียนหลักการเขียนบทสื่อเสียงบรรยายภาพรายการอาหารทางโทรทัศน์เพื่อผู้พิการทางการเห็น. รายงานการวิจัยคณะกรรมการและสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- การใช้คอมพิวเตอร์สำหรับผู้พิการทางสายตา. (2558) สืบค้นจาก [http://blindandcomputeraroundtheworld.blogspot.com/p/blog-page\\_5.html](http://blindandcomputeraroundtheworld.blogspot.com/p/blog-page_5.html)
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2523). ระบบการสอนทางไกล. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (อัดสำเนา)
- ชัชวาล เรื่องประพันธ์. (2539). สถิติพื้นฐาน. ขอนแก่น : โรงพิมพ์คลังนานาวิทยา.
- ธีร์ธวัช เจนวัชรรัชย์ (2554). การสร้างออดิโอเดสคริปต์ชั้นในภาพยนตร์การ์ตูน เพื่อเด็กพิการทางการเห็น. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประชาชาติธุรกิจออนไลน์. (2554). ระบบเสียงบรรยายภาพ หนังสือสำหรับคนมองไม่เห็น. สืบค้น จาก <http://www.prachachat.net/>
- ภัทธีรา สารากรบริรักษ์. (2558). สื่อเสียงบรรยายภาพในโทรทัศน์สำหรับผู้พิการทางการเห็นต้องการ. รายงานการวิจัยคณะกรรมการและสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- มูลนิธิช่วยคนตาบอดแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์ (2542). ยี่มสี่. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์การสื่อการเรียนการสอนโรงเรียนคนตาบอดกรุงเทพ มูลนิธิฯ.
- ราชกิจจานุเบกษา. (วันที่ 4 มีนาคม 2551). พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.2551. เล่ม125 ตอน 42 ก : 75
- ราชกิจจานุเบกษา. (วันที่ 4 เมษายน 2555).ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ. แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ 1 (พ.ศ.2555-2559). เล่ม 129 ตอนพิเศษ 63 ง : 5
- รายงานการศึกษาของนักเรียนตาบอดระดับมัธยมศึกษาตอนต้นในโรงเรียนร่วมในเขตกรุงเทพและปริมณฑล. (2548). ส่วนส่งเสริมการผลิตสื่อการศึกษาเพื่อคนพิการ ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา.
- วิจิตร ศรีสอ้าน. (2529). การศึกษาทางไกล. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

- วารินทร์ รัศมีพรหม. (2541). การออกแบบและพัฒนาระบบการสอน . กรุงเทพฯ : ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เอกสารคำสอน (อัดสำเนา).  
ศูนย์บริการนักศึกษาพิการ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สืบค้นจาก  
<http://www.stou.ac.th/Offices/>
- ศศิสเฟส จิตรวานิชกุล (2542). พฤติกรรม ความสนใจ และความต้องการในการเปิดรับสื่อของคนตาบอด ในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศรียา นิยมธรรม และประภัสสร นิยมธรรม. (2525). การสอนซ่อมเสริม. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.
- สรานีย์ ดุลยนิษฐ์. (2531). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนตาบอดชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จากเทปเสียงสารคดีที่มีและไม่มีเสียงประกอบ. วิทยานิพนธ์ ครุศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุมาลี สังข์ศรี. (2545). การศึกษาทางไกลเพื่อส่งเสริมการศึกษาตลอดชีวิตแก่ผู้อยู่นอกระบบโรงเรียนในประมวลบทความการเรียนการสอนตามแนวปฏิรูปการเรียนรู้. นนทบุรี : สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- สุมาลี สังข์ศรี และคณะ. (2554). รายงานการวิจัยเรื่อง การบริการสนับสนุนการศึกษาในระบบการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- เสกสรร อามาศย์มนตรี. (2560). การพัฒนารูปแบบการเรียนรู้แบบฐานสมรรถนะ เรื่อง การผลิตสื่อเสียงบรรยายภาพ. วิทยานิพนธ์ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีเทคนิคศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.
- \_\_\_\_\_. (2561). *สื่อเสียงบรรยายภาพสำหรับผู้บกพร่องทางการมองเห็น*. วารสารเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา. สำนักเทคโนโลยีการศึกษา. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. ปีที่ 12 ฉบับที่ 12.
- เสกสรร อามาศย์มนตรี และอัญชลี สุวัฒน์. (2562). สื่อเสียงบรรยายภาพทางการศึกษา. การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติมหาวิทยาลัยศรีปทุม ครั้งที่ 14 ประจำปี 2562 “วิจัยนวัตกรรมเพื่อประเทศไทย 4.0”. วันที่ 19 ธันวาคม 2562. มหาวิทยาลัยศรีปทุม.
- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545 - 2549)”. (ออนไลน์). สืบค้นจาก :  
[https://www.nesdc.go.th/ewt\\_w3c/main.php?filename=develop\\_issue](https://www.nesdc.go.th/ewt_w3c/main.php?filename=develop_issue)
- อารดา ครุจิต. (2557). ประสบการณ์การจัดทำบริการเสียงบรรยายภาพในต่างประเทศสู่การถอดบทเรียนการจัดทำบริการสำหรับเสียงบรรยายภาพในประเทศไทย. เอกสารประกอบการบรรยาย.
- อารดา ครุจิต และคณะ. (2558). หลักการผลิตเสียงบรรยายภาพ. ปทุมธานี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

อภิญญา สนกกน และคณะ. (2555).การศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับสื่อการศึกษาชุดวิชา 10171 การใช้ภาษาอังกฤษ. ฝ่ายจัดระบบและวิจัยสื่อการศึกษา สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

เอมอร ตั้งจิตรมณีศักดิ์ดา. (2534). สภาพการศึกษา ปัญหา และความต้องการทางการศึกษาและการฝึกอาชีพของคนตาบอด. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

Audio Description Solutions. (2016). A Brief History of Audio Description in the U.S..  
Retrieved August 12, 2016 from <http://audiodecriptionsolutions.com>

Agnieszka Walczak and other. (2017). “The impact of audio description style on presence in visually impaired audiences”. [online] [cited 2017 July 12 ]. Available from :  
URL : <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/02646196166661603>

Anna Matamala and Marta Villegas. (2016). “Building an Audio Description Multilingual Multimodal Corpus: The VIW Project”. [online] [cited 2017 July 12 ]. Available from : URL :  
[https://ddd.uab.cat/pub/presentacions/2016/154724/matamala\\_villegas\\_lrec16\\_mmc16\\_final.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/presentacions/2016/154724/matamala_villegas_lrec16_mmc16_final.pdf)

Bernd Benecke. (2007). “Audio Description” Phenomena of Information Sequencing. [online] . [cited 2015 June 15 ]. Available from : URL :  
[http://www.euroconferences.info/proceedings/ CenturyTeaching and Learning.](http://www.euroconferences.info/proceedings/CenturyTeaching%20and%20Learning)

Gavin Kearney and Marina Julieta Lopez. (2016). “Enhancing Audio Description” [online] [cited 2017 July 12 ]. Available from : URL :  
[https://pure.york.ac.uk/portal/en/projects/enhancing-audio-description\(a74d6df6-6bb9-46bb-b8e0-5c6c15d78511\).html](https://pure.york.ac.uk/portal/en/projects/enhancing-audio-description(a74d6df6-6bb9-46bb-b8e0-5c6c15d78511).html)

Joyce and M. Weil. (1986). Model of Teaching. 3rd. Prentice-Hall, New York.

Joyce, Beverly, & Weil, M. (1996). Model of teaching. 5th ed. Boston : Allyn and Bacon.

Juan Francisco Lopez Vera. (2006). Translating Audio description Scripts: The Way Forward? - Tentative First Stage Project Results. Audiovisual Translation Scenarios: Conference Proceedings Juan Francisco López Vera.

Kent L. Gustafson and Robert Maribe Branch. (2002). Survey of Instructional Development Models. (4th ed.). NY: Eric Clearinghouse on Information and Technology, Syracuse University.

Oreo, P. (2007). Sampling audio decription in Europe. In J.D. Cintas.

Turner, James M. (1998). Some characteristics of audio description and the corresponding moving image. Proceedings of the 61st ASIS annual meeting, Pittsburgh, PA, October 24- 29, 1998, ed. Cecilia M Preston. Medford, NJ: Information Today, 108-117.

Snyder, J. (2011). Fundamental of Audio Description . กสทช. กรุงเทพฯ.(อัดสำเนา)

Siri Wormnase and Nina Sellaeg. (2013). “Audio-description education materials: Ugandan teachers’ experiences”. [online] [cited 2017 July 12 ]. Available from : URL : <http://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0264619613485029>

