

## ภาคผนวก

ภาคผนวก 1: แบบสอบถาม

ภาคผนวก 2: แบบสัมภาษณ์กึ่งมีโครงสร้าง

ภาคผนวก 3: แบบบันทึกการสนทนากลุ่ม

ภาคผนวก 4: รายงานผู้เชี่ยวชาญตรวจแบบสอบถาม

ภาคผนวก 5: รายงานผู้ให้สัมภาษณ์

ภาคผนวก 6: รายชื่อผู้เข้าร่วมการสนทนากลุ่ม

ภาคผนวก 7: สื่อ Open Educational Resources (OER)

## แบบสอบถาม

โครงการวิจัยเรื่องการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวของไทย  
Community Involvement in Cultural Heritage Management for Tourism in Thailand  
กรณีศึกษา อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย

แบบสอบถามมี 4 ตอน โปรดทำเครื่องหมาย ✓ หรือเติมข้อความลงในช่องว่างให้ครบทุกข้อ

## ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. เพศ  ชาย  หญิง
2. อายุ  20-30 ปี  31-40 ปี  40-50 ปี  51-60 ปี  60 ปีขึ้นไป
3. ระดับการศึกษา
 

<input type="checkbox"/> ประถมศึกษา	<input type="checkbox"/> มัธยมศึกษา/ปวช.	<input type="checkbox"/> อนุปริญญา/ปวส.
<input type="checkbox"/> ปริญญาตรี	<input type="checkbox"/> ปริญญาโทหรือสูงกว่า	<input type="checkbox"/> อื่นๆ (โปรดระบุ) .....
4. อาชีพ
 

<input type="checkbox"/> นักเรียน/นักศึกษา	<input type="checkbox"/> พนักงานเอกชน	<input type="checkbox"/> ข้าราชการ
<input type="checkbox"/> เจ้าของกิจการ	<input type="checkbox"/> ผู้จัดการ	<input type="checkbox"/> แม่บ้าน
<input type="checkbox"/> เกษตรกร	<input type="checkbox"/> ไม่ได้ทำงาน/เกษียณอายุ	

## ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน

กรุณาเลือกระดับที่เหมาะสมที่สุดตามความคิดเห็นของคุณ และทำเครื่องหมาย (✓) ในแต่ละคำถามทางด้านขวา

ระดับความคิดเห็น: 1 = ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง 2 = ไม่เห็นด้วย 3 = ไม่แน่ใจ 4 = เห็นด้วย 5 = เห็นด้วยอย่างยิ่ง

ข้อความ	ระดับความคิดเห็น				
	1	2	3	4	5
1. อุทยานฯ มีการวางแผน วางกฎระเบียบข้อบังคับ และจัดทำแผนพัฒนาอุทยานฯ เพื่อการท่องเที่ยว					
2. อุทยานฯ มีการปฏิบัติตามแผนพัฒนาอุทยานฯ เพื่อการท่องเที่ยว					
3. อุทยานฯ มีการค้นหาปัญหาและวิเคราะห์ประเด็นปัญหาการจัดการอุทยานฯ ที่เกิดขึ้น					
4. อุทยานฯ มีการตัดสินใจในการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น					
5. อุทยานฯ มีการจัดกิจกรรมในการส่งเสริมการท่องเที่ยว					

ข้อความ	ระดับความคิดเห็น				
	1	2	3	4	5
6. อุทยานฯ มีการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานและผลกระทบตามแผนพัฒนาอุทยานฯ เพื่อการท่องเที่ยว					
7. อุทยานฯ มีมาตรการในการควบคุมมาตรฐานด้านการท่องเที่ยว					
8. อุทยานฯ มีการอนุรักษ์และฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรม					
9. การจัดการอุทยานฯ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจที่ดีขึ้นของพื้นที่					
10. การจัดการอุทยานฯ ช่วยสร้างรายได้แก่ชุมชน					
11. อุทยานฯ ช่วยสร้างงานและการมีอาชีพเสริมให้ชุมชน					
12. การจัดการอุทยานฯ ทำให้ประชาชนในชุมชนมีวิถีชีวิตที่ดีขึ้น					
13. การจัดการอุทยานฯ ทำให้มีการสืบทอดประเพณีและวัฒนธรรมในชุมชนอย่างยั่งยืน					
14. การจัดการอุทยานฯ ทำให้นักท่องเที่ยวได้รับประสบการณ์ที่เป็นแก่นแท้ของแหล่งท่องเที่ยว					
15. การจัดการอุทยานฯ ทำให้เกิดความยั่งยืนของระบบนิเวศโดยรอบ					
16. การจัดการอุทยานฯ ทำให้มีการแบ่งปันผลประโยชน์ที่เป็นธรรมระหว่างชุมชนและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย					
17. อุทยานฯ สนับสนุนการจัดตั้งข่ายความร่วมมือของผู้มีส่วนได้เสียในการพัฒนาการท่องเที่ยวในอุทยานฯ ในรูปแบบองค์กรหรือคณะกรรมการระดับชาติ ภูมิภาคและท้องถิ่น โดยให้องค์กรมีขอบเขตความสามารถในการตัดสินใจและดำเนินการอย่างอิสระภายใต้กรอบที่ตอบสนองความจำเป็นในการจัดการแต่ละระดับ					
18. อุทยานฯ สนับสนุนการพัฒนาศักยภาพของคนในชุมชนโดยการเพิ่มความรู้และทักษะในด้านการจัดการและการอนุรักษ์ฟื้นฟูทรัพยากรการท่องเที่ยวและสิ่งแวดล้อม					

**ตอนที่ 3** ความคิดเห็นเกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย  
 กรุณาเลือกระดับที่เหมาะสมที่สุดตามความคิดเห็นของคุณ และทำเครื่องหมาย (✓) ในแต่ละคำถามทางด้านขวา  
**ระดับความคิดเห็น:** 1 = ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง 2 = ไม่เห็นด้วย 3 = ไม่แน่ใจ 4 = เห็นด้วย 5 = เห็นด้วยอย่างยิ่ง

ข้อความ	ระดับความคิดเห็น				
	1	2	3	4	5
1. ภาครัฐมีการอธิบายให้ชุมชนเข้าใจถึงความสำคัญของการมีส่วนร่วมในการจัดการอุทยานฯ					
2. ภาครัฐมีการให้ความรู้ประชาชนในชุมชนในเรื่องคุณค่าและความสำคัญของอุทยานฯ เพื่อสร้างความตระหนักในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม					
3. ประชาชนในชุมชนได้รับรู้ว่ามีมรดกทางวัฒนธรรมได้รับการดูแลและอนุรักษ์จากภาครัฐ					
4. ภาครัฐมีการให้ข้อมูลด้านการจัดการอุทยานฯ แก่ประชาชนในชุมชน					
5. ภาครัฐมีการรับฟังความคิดเห็นด้านการจัดการอุทยานฯ ของประชาชนในชุมชน					
6. ประชาชนในชุมชนมีโอกาสได้ร่วมให้ความเห็นและให้คำปรึกษาหารือ					
7. ประชาชนในชุมชนมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นคำแนะนำ และมีอำนาจร่วมกันในการตัดสินใจบางส่วน					
8. ประชาชนในชุมชนมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนข้อมูลประเด็นปัญหาเพื่อวางแผนรายละเอียดโครงการ					
9. ประชาชนในชุมชนเป็นหุ้นส่วนกับหน่วยงานที่รับผิดชอบ เพื่อนำไปสู่การมีอำนาจร่วมกันในการตัดสินใจการจัดการอุทยานฯ					
10. ประชาชนในชุมชนเข้าไปมีส่วนร่วม เจรจาต่อรอง และมีอิสระในการตัดสินใจการจัดการอุทยานฯ					
11. ประชาชนในชุมชนได้รับมอบอำนาจการตัดสินใจในเรื่องต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการอุทยานฯ					
12. ภาครัฐให้อำนาจประชาชนในชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดการแหล่งท่องเที่ยวในอุทยานฯ ด้วยตนเองอย่างสูงสุด					



## แบบสัมภาษณ์กึ่งมีโครงสร้าง (Semi-structure Interview)

โครงการวิจัยเรื่องการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวของไทย  
Community Involvement in Cultural Heritage Management for Tourism in Thailand

กรณีศึกษา อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยและเมืองบริวาร

ผู้ให้ข้อมูล \_\_\_\_\_

ตำแหน่ง / สังกัด \_\_\_\_\_

**มรดกทางวัฒนธรรม** หมายถึง สิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้นที่ปรากฏให้เห็นอย่างประจักษ์แจ้ง ประกอบด้วยองค์ประกอบที่จับต้องได้ เช่น อุทยานประวัติศาสตร์ ปราสาท พระราชวัง และวัด และองค์ประกอบที่จับต้องไม่ได้ เช่น ขนบธรรมเนียม ประเพณี ภูมิปัญญา เป็นต้น ซึ่งนับเป็นมรดกอันทรงคุณค่าที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวให้มาเที่ยวชม

**การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว** หมายถึง การจัดการเพื่อดูแลรักษามรดกวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าไว้ โดยการป้องกัน การสงวนรักษา การบูรณะ การปฏิสังขรณ์ หรือการประยุกต์การใช้สอยในวิธีการต่างๆ เพื่อให้เกิดการอนุรักษ์ รื้อฟื้น และฟื้นฟู โดยจำเป็นต้องอาศัยภาคีหลายภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง ทั้งหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคชุมชน ตลอดจนความร่วมมือจากนักท่องเที่ยว

**การมีส่วนร่วมของชุมชน** หมายถึง การมอบอำนาจในการตัดสินใจในทุกขั้นตอนให้ชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว เมื่อมีการท่องเที่ยวเกิดขึ้นภายในพื้นที่ที่จะเกิดกระบวนการมีส่วนร่วมในการตัดสินใจระหว่างชุมชนและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้อง

**คำชี้แจง** โปรดแสดงความคิดเห็นของท่านตามข้อคำถาม ดังนี้

**1. การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน**

- 1.1. ท่าน/หน่วยงานของท่านมีบทบาทในการวางแผน ดูแลรักษา และจัดการมรดกวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าเพื่อการท่องเที่ยวอย่างไร
- 1.2. ที่ผ่านมากิจการอุทยานฯ ประสบความสำเร็จ/ประสบปัญหาอย่างไร
- 1.3. ที่ผ่านมากิจการอุทยานฯ ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจหรือไม่ อย่างไร
- 1.4. ที่ผ่านมากิจการอุทยานฯ ก่อให้เกิดผลกระทบต่อความยั่งยืนของวัฒนธรรมและระบบนิเวศโดยรอบอย่างไร
- 1.5. ที่ผ่านมาผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีการรวมตัวกันเป็นเครือข่ายอย่างเป็นระบบเพื่อการจัดการการท่องเที่ยวในอุทยานฯหรือไม่ อย่างไร
- 1.6. ที่ผ่านมาผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมีการแบ่งปันผลประโยชน์จากการจัดการอุทยานฯร่วมกันอย่างเป็นธรรมหรือไม่ อย่างไร



## 2. การมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว

- 2.1. ท่านหรือหน่วยงานของท่านมีส่วนร่วม ตลอดจนประสบปัญหาและอุปสรรคจากการมีส่วนร่วมในการจัดการอุทยานฯ เพื่อการท่องเที่ยวภายในชุมชนอย่างไร
  - 2.2. ชั้นการได้รับความรู้: ประชาชน (เช่น ชาวบ้าน นักเรียน และนักศึกษา) มีส่วนร่วมในการจัดการอุทยานฯ อย่างไร ประชาชนเคยได้รับความรู้จากภาครัฐในเรื่องคุณค่าและความสำคัญของอุทยานฯ เพื่อสร้างความตระหนักในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมหรือไม่ อย่างไร
  - 2.3. ชั้นการอนุรักษ์มรดก: หน่วยงานที่รับผิดชอบได้ดำเนินการให้ประชาชนได้รับรู้ว่ามีมรดกทางวัฒนธรรมได้รับการดูแลและอนุรักษ์จากภาครัฐหรือไม่ อย่างไร เช่น มีการจัดทำโครงการอนุรักษ์อุทยานประวัติศาสตร์ การนำโบราณวัตถุไปจัดเก็บในพิพิธภัณฑสถานหรือไม่
  - 2.4. ชั้นการสื่อสารข้อมูล: ภาครัฐมีการให้ข้อมูลแก่ประชาชนในชุมชนหรือไม่ และมีการรับฟังความคิดเห็นของประชาชนหรือไม่ หรือมีการจัดประชาพิจารณ์ที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์อุทยานฯ หรือไม่ อย่างไร
  - 2.5. ชั้นการให้คำปรึกษาหารือ: ประชาชนมีโอกาสได้ร่วมให้ความเห็นและคำปรึกษาหารือเพื่อเป็นประเด็นในการหาทางออกหรือประกอบการตัดสินใจเกี่ยวกับการจัดการอุทยานฯ หรือไม่ อย่างไร
  - 2.6. ชั้นการให้คำแนะนำ: ประชาชนมีโอกาสได้ร่วมแสดงความคิดเห็น คำแนะนำ และมีอำนาจในการร่วมตัดสินใจในการจัดการอุทยานฯ หรือไม่ อย่างไร
  - 2.7. ชั้นเป็นพันธมิตรกัน: หน่วยงานที่รับผิดชอบเปิดโอกาสให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนข้อมูลประเด็นปัญหาเพื่อปรับแก้รายละเอียดโครงการ และเป็นหุ้นส่วนกับหน่วยงานที่รับผิดชอบ เพื่อนำไปสู่การมีอำนาจในการตัดสินใจร่วมกันหรือไม่ อย่างไร
  - 2.8. ชั้นการเจรจาต่อรอง: หน่วยงานที่รับผิดชอบเปิดโอกาสให้ประชาชนเข้าไปมีส่วนร่วม เจรจาต่อรอง และมีอิสระในการตัดสินใจ รวมถึงการได้รับมอบอำนาจการตัดสินใจในเรื่องนั้นๆหรือไม่ อย่างไร
  - 2.9. ชั้นอำนาจเป็นของประชาชน: หน่วยงานที่รับผิดชอบเปิดโอกาสให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการจัดการตนเองอย่างสูงสุด เช่น ประชาชนสามารถคิด วางแผน และดำเนินกิจกรรมหรือโครงการได้ด้วยตนเอง ส่วนราชการหรือภาครัฐเป็นเพียงผู้ให้การสนับสนุนใช่หรือไม่ อย่างไร
3. ข้อเสนอแนะ ท่านคิดว่าแนวทางการเสริมสร้างการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการอุทยานฯ เพื่อการท่องเที่ยวควรเป็นอย่างไร

ขอขอบพระคุณในการตอบข้อมูล

## แบบบันทึกการสนทนากลุ่ม

### โครงการวิจัยเรื่องการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวของไทย Community Involvement in Cultural Heritage Management for Tourism in Thailand กรณีศึกษา อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยและเมืองบริวาร

**มรดกทางวัฒนธรรม** หมายถึง สิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้นที่ปรากฏให้เห็นอย่างประจักษ์แจ้ง ประกอบด้วยองค์ประกอบที่จับต้องได้ เช่น อุทยานประวัติศาสตร์ ปราสาท พระราชวัง และวัด และองค์ประกอบที่จับต้องไม่ได้ เช่น ขนบธรรมเนียม ประเพณี ภูมิปัญญา เป็นต้น ซึ่งนับเป็นมรดกอันทรงคุณค่าที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวให้มาเที่ยวชม

**การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว** หมายถึง การจัดการเพื่อดูแลรักษามรดกวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าไว้ โดยการป้องกัน การสงวนรักษา การบูรณะ การปฏิสังขรณ์ หรือการประยุกต์การใช้สอยในวิธีการต่างๆ เพื่อให้เกิดการอนุรักษ์ รื้อฟื้น และฟื้นฟู โดยจำเป็นต้องอาศัยภาคีหลายภาคส่วนที่เกี่ยวข้อง ทั้งหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคชุมชน ตลอดจนความร่วมมือจากนักท่องเที่ยว

**การมีส่วนร่วมของชุมชน** หมายถึง การมอบอำนาจในการตัดสินใจในทุกขั้นตอนให้ชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว เมื่อมีการท่องเที่ยวเกิดขึ้นภายในพื้นที่จะเกิดกระบวนการมีส่วนร่วมในการตัดสินใจระหว่างชุมชนและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้อง

**คำชี้แจง** โปรดแสดงความคิดเห็นของท่านตามข้อคำถาม ดังนี้

#### 1. การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน

- 1.1. ท่าน/ชุมชนของท่านมีบทบาทในการวางแผน ดูแลรักษา และจัดการมรดกวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าเพื่อการท่องเที่ยวอย่างไร
- 1.2. ที่ผ่านมามีการจัดการอุทยานฯ ประสบความสำเร็จ/ประสบปัญหาอย่างไร
- 1.3. ที่ผ่านมามีการจัดการอุทยานฯ ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจต่อชุมชนหรือไม่ อย่างไร
- 1.4. ที่ผ่านมามีการจัดการอุทยานฯ ก่อให้เกิดผลกระทบต่อความยั่งยืนของวัฒนธรรมของชุมชนและระบบนิเวศโดยรอบอย่างไร
- 1.5. ที่ผ่านมาชุมชนมีการรวมตัวกันเป็นเครือข่ายอย่างเป็นระบบเพื่อการจัดการการท่องเที่ยวในอุทยานฯหรือไม่ อย่างไร
- 1.6. ที่ผ่านมาชุมชนมีการแบ่งปันผลประโยชน์จากการจัดการอุทยานฯ ร่วมกันอย่างเป็นธรรมหรือไม่ อย่างไร

#### 2. การมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว

- 2.1. ท่านหรือชุมชนของท่านมีส่วนร่วม ตลอดจนประสบปัญหาและอุปสรรคจากการมีส่วนร่วมในการจัดการอุทยานฯ เพื่อการท่องเที่ยวภายในชุมชนอย่างไร



- 2.2. **ขั้นการได้รับความรู้:** ประชาชน (เช่น ชาวบ้าน นักเรียน และนักศึกษา) มีส่วนร่วมในการจัดการอุทยานฯ อย่างไร ประชาชนเคยได้รับความรู้จากภาครัฐในเรื่องคุณค่าและความสำคัญของอุทยานฯ เพื่อสร้างความตระหนักในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมหรือไม่ อย่างไร
  - 2.3. **ขั้นการอนุรักษ์มรดก:** หน่วยงานที่รับผิดชอบได้ดำเนินการให้ประชาชนได้รับรู้ว่ามีมรดกทางวัฒนธรรมได้รับการดูแลและอนุรักษ์จากภาครัฐหรือไม่ อย่างไร เช่น มีการจัดทำโครงการอนุรักษ์อุทยานประวัติศาสตร์ การนำโบราณวัตถุไปจัดเก็บในพิพิธภัณฑสถานหรือไม่
  - 2.4. **ขั้นการสื่อสารข้อมูล:** ภาครัฐมีการให้ข้อมูลแก่ประชาชนในชุมชนหรือไม่ และมีการรับฟังความคิดเห็นของประชาชนหรือไม่ หรือมีการจัดประชาพิจารณ์ที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์อุทยานฯ หรือไม่ อย่างไร
  - 2.5. **ขั้นการให้คำปรึกษาหารือ:** ประชาชนมีโอกาสได้ร่วมให้ความเห็นและคำปรึกษาหารือเพื่อเป็นประเด็นในการหาทางออกหรือประกอบการตัดสินใจเกี่ยวกับการจัดการอุทยานฯ หรือไม่ อย่างไร
  - 2.6. **ขั้นการให้คำแนะนำ:** ประชาชนมีโอกาสได้ร่วมแสดงความคิดเห็น คำแนะนำ และมีอำนาจในการร่วมตัดสินใจในการจัดการอุทยานฯ หรือไม่ อย่างไร
  - 2.7. **ขั้นเป็นพันธมิตรกัน:** หน่วยงานที่รับผิดชอบเปิดโอกาสให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนข้อมูลประเด็นปัญหาเพื่อปรับแก้รายละเอียดโครงการ และเป็นหุ้นส่วนกับหน่วยงานที่รับผิดชอบ เพื่อนำไปสู่การมีอำนาจในการตัดสินใจร่วมกันหรือไม่ อย่างไร
  - 2.8. **ขั้นการเจรจาต่อรอง:** หน่วยงานที่รับผิดชอบเปิดโอกาสให้ประชาชนเข้าไปมีส่วนร่วม เจรจาต่อรอง และมีอิสระในการตัดสินใจ รวมถึงการได้รับมอบอำนาจการตัดสินใจในเรื่องนั้นๆหรือไม่ อย่างไร
  - 2.9. **ขั้นอำนาจเป็นของประชาชน:** หน่วยงานที่รับผิดชอบเปิดโอกาสให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการจัดการตนเองอย่างสูงสุด เช่น ประชาชนสามารถคิด วางแผน และดำเนินกิจกรรมหรือโครงการได้ด้วยตนเอง ส่วนราชการหรือภาครัฐเป็นเพียงผู้ให้การสนับสนุนใช้หรือไม่ อย่างไร
3. **ข้อเสนอแนะ** ท่านคิดว่าแนวทางการเสริมสร้างการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการอุทยานฯ เพื่อการท่องเที่ยวควรเป็นอย่างไร

**ขอขอบพระคุณในการตอบข้อมูล**

ภาคผนวก 4: รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจแบบสอบถาม

## รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจแบบสอบถาม

## รายชื่อ

## ตำแหน่งและสถานที่ทำงาน

ดร. นนทฉัตร วีรานุกัตต์

อาจารย์

วิทยาลัยการท่องเที่ยวและการบริการ

มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตขอนแก่น

ดร. ยงยุทธ์ แก้วอุดม

รองคณบดี

คณะกรรมการท่องเที่ยวและอุตสาหกรรมบริการ

มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

ชัชพล ทรงสุนทรวงศ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

สาขาวิชาวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช



## ภาคผนวก 5: รายนามผู้ให้สัมภาษณ์

## รายนามผู้ให้สัมภาษณ์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ที่ทำงาน
1.	นายสุเทพ เกื้อสังข์	รองผู้อำนวยการ	องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน
2.	นางสาววัชรีย์ ชูรักษา	ผู้อำนวยการสำนักท่องเที่ยวโดยชุมชน	องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน
3.	นายจากรุเชษฐ์ เรืองสุวรรณ	ผู้อำนวยการกองวางแผนสินค้าการท่องเที่ยว	การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
4.	นายบุญเสริม ชันแก้ว	ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว	กรมการท่องเที่ยว
5.	ดร. ภัคพดี อยู่คงดี	ผู้เชี่ยวชาญด้านโบราณคดี	กองโบราณคดี กรมศิลปากร
6.	นายพงศ์ธันว์ สำเภาเงิน	นักโบราณคดีชำนาญพิเศษ	กองโบราณคดี กรมศิลปากร
7.	นายศุภฤกษ์ สุรางกูร	กรรมการผู้จัดการ	บริษัท หนุ่มสาวท้าว จำกัด กรุงเทพมหานคร
8.	นางปาริชาติ สุนทรารักษ์	เลขาธิการ	สมาคมไทยท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์และผจญภัย
9.	นางสาวเพ็ญศิริ สอนบุตร	ผู้จัดการฝ่ายเผยแพร่องค์กร	บริษัท Local Alike จำกัด กรุงเทพมหานคร
10.	นางรัตติยา ไชยวงศ์	นักโบราณคดีชำนาญการ	กลุ่มโบราณคดี สำนักศิลปากรที่ 6 สุโขทัย
11.	นายอภิวัฒน์ ทับทิมโต	ผู้อำนวยการ	การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานสุโขทัย
12.	นายประครอง สายจันทร์	ผู้จัดการสำนักงานพื้นที่พิเศษ 4	องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน
13.	นายธงชัย สาโค	นักโบราณคดีชำนาญการ	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
14.	นางสาวนุชจรี ผ่องใสศรี	นักโบราณคดีชำนาญการ	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
15.	นางพีรานุช รุ่งศรี	ผู้อำนวยการ	วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย
16.	นายอมร กิตติกองทอง	วัฒนธรรมจังหวัดสุโขทัย	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุโขทัย
17.	นางสาวบัวรุณ จัยเพชร	หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยว	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดสุโขทัย
18.	นายรุจน์ สว่างพงษ์	ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ 2	ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมือง จังหวัดสุโขทัย
19.	นางถาวร พรหมดวง	ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ 10	ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมือง จังหวัดสุโขทัย
20.	นายปองเลิศ เฉลิมสิริโรจน์	ประธาน	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
21.	นางสุดาวดี วิริยะพงษ์	นายกเทศมนตรี	ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมือง จังหวัดสุโขทัย
22.	นายณรงค์ชัย โตอินทร์	ประธาน	ชมรมมัคคุเทศก์ท้องถิ่น
23.	นายมานพ ยิ่งประเสริฐ	ผู้จัดการ	โรงแรมเลอเจนด์ต้า จังหวัดสุโขทัย
24.	นายวิวัฒน์ ธาราวีวัฒน์	กรรมการผู้จัดการ	โรงแรม Sukhothai Treasure Resort and Spa
25.	Mrs Sandra Ottiger	Co-Founder & Project Manager	โรงแรม Sriwilai Sukhothai Resort and Spa
26.	นางสนอง พรหมเพชร	เจ้าของกิจการ	สุเทพสังคโลก
27.	นางญาณิสสา เอสมุท	กรรมการ	สมาคมท่องเที่ยวจังหวัดสุโขทัย

ภาคผนวก 6: รายชื่อผู้เข้าร่วมการสนทนากลุ่ม

## รายชื่อผู้เข้าร่วมการสนทนากลุ่ม

วันที่ 20 กรกฎาคม 2562

ณ ร้านอาหารครัวลมฝน จ.สุโขทัย

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ชมรม
1.	นายไฉน ดิขสิน	ที่ปรึกษานายกเทศมนตรี	เทศบาลเมืองเก่า
2.	นางพรรณิภา เขียวบาง	ประธาน	ชุมชนบ้านเหนือ
3.	นายณรงค์ชัย โตอินทร์	ประธาน	ชมรมมัคคุเทศก์ท้องถิ่น
4.	นางบังเอิญ พุยจันทร์	ประธาน	วัฒนธรรมตำบลเมืองเก่า
5.	นายสุรศักดิ์ เมืองแก้ว	รองประธาน	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
6.	นายรัฐขานนท์ ทองนาค	ปฎิคม	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
7.	นางธรรารัตน์ ปรีดาภิรมย์	เลขานุการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
8.	นางนิรมล เปรมอัน	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
9.	นางสาวสมปอง บุญศรี	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
10.	นายบวบ กุลอินทร์	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
11.	นางวัชรกร อยู่แก้ว	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
12.	นางวันทนา ผาบชัย	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
13.	นางสาวภาวิณี คำพวง	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
14.	นายอำนาจ คำปลื้ม	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
15.	นายสหัทธ ทัตไทย	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
16.	นายจำรัส แม้นเหมือน	กรรมการ	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
17.	นางเสาวรี น้อยถึง	เจ้าหน้าที่	ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชนเมืองเก่าสุโขทัย
18.	นางปัญญาวัจน์ เหมือนเชตุ	กรรมการ	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนผู้ผลิต ผักปลอดสารพิษและข้าว
19.	นางกัญญา ใจอิม	กรรมการ	โฮมสเตย์
20.	นางมณี วัชรถาวรศักดิ์	กรรมการ	โฮมสเตย์
21.	นางฉลอง โคกสันเทียะ	กรรมการ	โฮมสเตย์
22.	นางโกเมต กุลอินทร	กรรมการ	โฮมสเตย์
23.	นางมณฑนา ใจอิม	เจ้าหน้าที่	โฮมสเตย์
24.	นางสุดสุดา เขียวบาง	ผู้ประกอบการ	ร้านบัวสังคโลก
25.	นางศรีนวล ปรีดาภิรมย์	ผู้ประกอบการ	เพ้นท์เสื้อ

ภาคผนวก 7: สื่อ Open Educational Resources (OER)

สื่อ Open Educational Resources (OER)

เรื่อง Sustainable Heritage Tourism Management and Community Involvement  
of Sukhothai Historical Park

QR code เพื่อ download



EP1



EP2



EP3



EP1-3